



**Република Србија**  
**МИНИСТАРСТВО**  
**КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА**  
**Београд, Влајковићева 3**  
**Број: 401-01-440/2022-04**  
**Датум: 30. јун 2022. године**

На основу члана 25. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС”, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), Закона о буџету Републике Србије за 2022. годину („Службени гласник РС”, број 110/21), Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи у области јавног информисања („Службени гласник РС”, број 9/22), члана 24. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС”, бр. 16/16 и 8/17) и Одлуке број: 451-04-124/2022-04 од 24. јануара 2022. године, потпредседница Владе и министар културе и информисања доноси

**РЕШЕЊЕ**

**I** На основу спроведеног Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2022. години, средства у износу од 30.000.000,00 динара расподељују се следећим подносиоцима пројеката:

| <b>Р.Б.</b> | <b>МЕСТО</b> | <b>ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА</b> | <b>НАЗИВ ПРОЈЕКТА</b>      | <b>ЕК</b> | <b>ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД</b> |
|-------------|--------------|----------------------------|----------------------------|-----------|------------------------------|
| <b>1.</b>   | Ужице        | Удружење „Колектив Ужице”  | Мој град за моју будућност | 481       | 300.000,00                   |

| Р.Б. | МЕСТО           | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                  | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 2.   | Лозница         | ВИДИК СА ЦЕРА д.о.о. Лозница                                            | Меша Селимовић - с' обе стране Дрине                            | 424 | 300.000,00            |
| 3.   | Бујановац       | Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац                             | Од подлоге до нити                                              | 424 | 300.000,00            |
| 4.   | Вршац           | Банатски лет 1928 д.о.о. Вршац                                          | Знаменити Вршчани                                               | 424 | 300.000,00            |
| 5.   | Врање           | Покрет „Чувари Србије”                                                  | Анимирање маште                                                 | 481 | 300.000,00            |
| 6.   | Прњавор         | Друштво за радио и дифузију Тим радио доо Прњавор                       | „Уметник се рађа у Шапцу”                                       | 424 | 300.000,00            |
| 7.   | Нови Сад        | Радиодифузно предузеће 021 друштво са ограниченом одговорношћу Нови Сад | Фрушкогорско ходочашће                                          | 424 | 300.000,00            |
| 8.   | Горњи Милановац | Удружење грађана „ПАЛЕТА” Горњи Милановац                               | Наслеђе                                                         | 481 | 300.000,00            |
| 9.   | Бачка Топола    | Хеј салаши 1848 д.о.о. Бачка Топола                                     | „Породица Краи и култура Бачке Тополе”                          | 424 | 300.000,00            |
| 10.  | Врање           | ВРАЊСКА ПЛУС д.о.о. Врање                                               | „Школске поете”                                                 | 424 | 450.000,00            |
| 11.  | Пирот           | Друштво са ограниченом одговорношћу П КАНАЛ, Пирот                      | „Наслеђе Малог Јерусалима”                                      | 424 | 390.000,00            |
| 12.  | Крагујевац      | Мирослав Чер ПР Рекламна агенција ГЕРИЛА АДВ Крагујевац                 | Уметници аматери - чувари културе и културне баштине у Шумадији | 424 | 300.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО            | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                              | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                         | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 13.  | Крагујевац       | Удружење грађана „MillenniuM”                                                    | Историја популарне културе Крагујевца 1990 -2000.                                                                      | 481 | 300.000,00            |
| 14.  | Доњи Милановац   | Иван Мораревић ПР Туристичка агенција Ђердап травел ДМЦ Доњи Милановац           | Културно наслеђе Гео парка Ђердап, под заштитом Унеска                                                                 | 424 | 300.000,00            |
| 15.  | Панчево          | Центар за информисање, образовање и предузетништво „ОБЛАК”                       | „Знаменити Панчевци - водич кроз културну историју Панчева” - серија текстова о познатим Панчевцима од 18. до 20. века | 481 | 300.000,00            |
| 16.  | Нови Сад         | Центар за истраживање и развој комуникација                                      | Вести о савременој уметности у Србији и Новом Саду, Европској престоници културе                                       | 481 | 300.000,00            |
| 17.  | Ниш              | Зона плус д.о.о. Ниш                                                             | Женска историја Ниша                                                                                                   | 424 | 400.000,00            |
| 18.  | Богатић          | Драган Грујић ПР Агенција за новинарство и издаваштво МАЧВА МЕДИА СИСТЕМ Богатић | „На глас и бас” - чувари музичке традиције Мачве                                                                       | 424 | 300.000,00            |
| 19.  | Врање            | Центар за јавно заговарање демократије                                           | Поглед на Сталну етнолошку поставку Народног музеја у Врању                                                            | 481 | 500.000,00            |
| 20.  | Београд-Звездара | MEDIA ADVERTISING д.о.о. за маркетинг и пропаганду Београд (Звездара)            | Млади таленти у Србији - статус и перспектива                                                                          | 424 | 300.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО         | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                              | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 21.  | Крушевац      | Радио Телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац                                                      | Багдалски записи - Шест и по деценија издавачке куће и књижевног клуба „Багдала”                                                                                            | 424 | 500.000,00            |
| 22.  | Београд-Земун | Неда Бјеличић предузетник Агенција за производњу видео материјала DOWNTOWN FILMS Београд-Земун | #uli.com - Информативно документарни веб серијал у циљу промовисања културног наслеђа улица Републике Србије у години проглашења Новог Сада као европске престонице културе | 424 | 300.000,00            |
| 23.  | Димитровград  | Удружење грађана „Емблема”                                                                     | Град младих музичких талената (Град на млади музикални таленти)                                                                                                             | 481 | 350.000,00            |
| 24.  | Ниш           | Оливера Сашек-Радуловић пр Агенција за аудио видео продукцију ТВ СВАШТАРИЦА 018 Ниш            | Алеја заборављених великана                                                                                                                                                 | 424 | 300.000,00            |
| 25.  | Крагујевац    | Привредно друштво ПЕТО-ТРИ 1941 д.о.о. Крагујевац                                              | Карађорђе и предања у Шумадији                                                                                                                                              | 424 | 300.000,00            |
| 26.  | Мионица       | Привредно друштво ВОЈВОДА 1914 д.о.о. Мионица                                                  | Лајкуј здање за знање                                                                                                                                                       | 424 | 300.000,00            |
| 27.  | Краљево       | Јелена Лешевић Гавриловић ПР Продукција тв програма и маркетинг агенција ИНФО ПЛУС Адрани      | Археолошко благо Моравског коридора                                                                                                                                         | 424 | 400.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО                  | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                          | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 28.  | Београд-Стари град     | Фондација „Фонд Б92”                                                                          | Подкаст „РЕ/ГЕНЕРАЦИЈА РЕКС”; 25-огодишње наслеђе КЦ Рекс у савременом стваралаштву                                                     | 481 | 300.000,00            |
| 29.  | Маглић, Бачки Петровац | Владимира Дорчова Валтнерова предузетник Агенција за консалтинг и менаџмент у медијима Маглић | Рустика као сликарска акустика Зуске Медвеђове                                                                                          | 424 | 380.000,00            |
| 30.  | Ниш                    | Студентски информативно-издавачки центар Ниш                                                  | Савремени српски стрип аутори                                                                                                           | 481 | 300.000,00            |
| 31.  | Краљево                | Марина Миљковић-Дабих ПР, Продукција PRIME TIME, Краљево                                      | „Завет у аманет”                                                                                                                        | 424 | 300.000,00            |
| 32.  | Панчево                | Удружење „Панчевачки омладински центар”                                                       | „По културу аутобусом”                                                                                                                  | 481 | 350.000,00            |
| 33.  | Параћин                | Радио и Телевизија КАНАЛ-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин                      | Легенде Поморавља                                                                                                                       | 424 | 300.000,00            |
| 34.  | Ужице                  | Удружење грађана НВО „Ужицемедиа”                                                             | „СА КЊИГОМ, УТАБАНИМ И НОВИМ СТАЗАМА” - Ужичко библиотекарство после 165 године историје, будућност                                     | 481 | 300.000,00            |
| 35.  | Ниш                    | CITY SMART CLUB о.д. Ниш                                                                      | Јулијан Дјупон, Всеволовод Татаринов и Александар Медведев - Пројектанти лепоте (Културно грађевинско-архитектонско наслеђе града Ниша) | 424 | 300.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО            | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                            | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 36.  | Чачак            | Предузеће за маркетинг Озон Медиа д.о.о., Чачак                          | „Култура на чачански начин”                               | 424 | 300.000,00            |
| 37.  | Београд-Палилула | „SEEcult.org”                                                            | Од лошег ка бољем                                         | 481 | 300.000,00            |
| 38.  | Нови Пазар       | „АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10”                                          | Бег у Тврђаву - четрдесет година од смрти Меше Селимовића | 481 | 400.000,00            |
| 39.  | Врање            | Радио телевизија Врање д.о.о. Врање                                      | Мисли ћирилично                                           | 424 | 450.000,00            |
| 40.  | Тител            | Радио Брег д.о.о. Тител                                                  | Исидора Секулић - скромна жена од знања                   | 424 | 300.000,00            |
| 41.  | Бујановац        | Радио - телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац                            | Уронимо у неки нови свет                                  | 424 | 300.000,00            |
| 42.  | Алексинач        | Друштво за информисање Ал прес д.о.о. Алексинач                          | Подсетник о јубилејима наших великана                     | 424 | 300.000,00            |
| 43.  | Крагујевац       | Епархија шумадијска Српске православне цркве                             | „Ђура”                                                    | 481 | 300.000,00            |
| 44.  | Параћин          | Радио и Телевизија КАНАЛ-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин | ЗВУЦИ ПАРАЋИНА серијал о локалној музичкој сцени          | 424 | 300.000,00            |
| 45.  | Ранутовац, Врање | Милош Стошић ПР агенција за маркетинг SKAY MEDIA TEAM Ранутовац          | Знаменити гимназијалци врањске чаршије                    | 424 | 300.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО          | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                      | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 46.  | Београд-Врачар | ВИДЕОНЕТ д.о.о. Београд (Врачар)                                                      | „Економика културе” - радијске експертске сесије о начинима повезивања економике и културе у циљу ревитализације културног сектора Републике Србије | 424 | 450.000,00            |
| 47.  | Пожаревац      | Привредно друштво ВООМ93, д.о.о., Пожаревац                                           | СУПЕРМАРКЕТ КУЛТУРЕ радијска емисија за афирмацију културе и уметности                                                                              | 424 | 300.000,00            |
| 48.  | Крушевац       | Радио Телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац                                             | ОД МОРАВЕ ДО ДРИНЕ поводом 150 година од рођења (у Крушевцу) великог српског композитора, диригента и педагога - Станислава Биничког                | 424 | 350.000,00            |
| 49.  | Стара Пазова   | Предузеће за информисање РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА СТАРА ПАЗОВА д.о.о. Стара Пазова            | Сеоска деца и класика                                                                                                                               | 424 | 300.000,00            |
| 50.  | Ниш            | Бојан Ранђеловић ПР Агенција за снимање, монтажу и видео продукцију Петар Пан 018 Ниш | „Знање је моћ”, ТВ серијал о младим талентима у области културног и уметничког стваралаштва                                                         | 424 | 300.000,00            |
| 51.  | Рума           | Друштво са ограниченом одговорношћу Телевизија Фрушка гора Рума                       | „Свирајте ми тихо”                                                                                                                                  | 424 | 300.000,00            |
| 52.  | Врање          | Радио телевизија Врање д.о.о. Врање                                                   | Сурдулички мученици - светитељи и страдалници                                                                                                       | 424 | 450.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО            | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                   | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 53.  | Апатин           | Предузеће за производњу и дистрибуцију ртв програма, трговину и услуге ТВ Апатин друштво са ограниченом одговорношћу Апатин | Прошлост је њихова будућност                                     | 424 | 300.000,00            |
| 54.  | Београд-Палилула | Тамара Попов Радоњић ПР Студио за видео продукцију VIDEOPRESS Београд                                                       | У Купусини нема купуса, али има културе                          | 424 | 300.000,00            |
| 55.  | Чачак            | Телевизија Телемарк доо, Чачак                                                                                              | Серијал емисија о културној сцени града Чачка „ВРЕМЕ ЗА КУЛТУРУ” | 424 | 300.000,00            |
| 56.  | Краљево          | Привредно друштво Радио Телевизија Краљево и Ибарске новости д.о.о. Краљево                                                 | „Култура као начин живота”                                       | 424 | 300.000,00            |
| 57.  | Бујановац        | Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац                                                                                 | Од згаришта до васкрсења                                         | 424 | 300.000,00            |
| 58.  | Краљево          | Предузеће за издавачку делатност радио и телевизију Мелос д.о.о. Краљево                                                    | „Играјући, певајући - краљевачки Куд-ови и певачке групе”        | 424 | 300.000,00            |
| 59.  | Врање            | ВРАЊСКА ПЛУС д.о.о. Врање                                                                                                   | „Врањске боје”                                                   | 424 | 450.000,00            |
| 60.  | Београд-Палилула | „ЕДИТ ПРО”                                                                                                                  | Свирај то опет, Пол                                              | 481 | 400.000,00            |



| Р.Б. | МЕСТО            | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                        | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 61.  | Пријепоље        | Удружење „ФОРУМ ЖЕНА ПРИЈЕПОЉА”                             | Уметност је вечна а живот кратак (Ars longa, vita brevis)                             | 481 | 400.000,00            |
| 62.  | Баљевац, Рашка   | Етно уметнички клуб „Черењски”                              | „Средњовековне тврђаве у Рашком Ибру”                                                 | 481 | 300.000,00            |
| 63.  | Прешево          | Буди Активан 16                                             | Културна ризница Србије 2022                                                          | 481 | 300.000,00            |
| 64.  | Београд-Вождовац | Комитет знања Србије                                        | Из профила                                                                            | 481 | 400.000,00            |
| 65.  | Пирот            | Друштво са ограниченом одговорношћу П КАНАЛ, Пирот          | „Старопланинска села - ризница нематеријалне културне баштине”                        | 424 | 350.000,00            |
| 66.  | Ниш              | Зона плус д.о.о. Ниш                                        | Тврђаве југа Србије                                                                   | 424 | 550.000,00            |
| 67.  | Прибој           | Информативни центар доо Прибој                              | Културна сцена Полимља                                                                | 424 | 300.000,00            |
| 68.  | Стара Пазова     | „Арте”                                                      | „Траговима Ђуре Јакшића - 190 година од рођења уметника”                              | 481 | 300.000,00            |
| 69.  | Ниш              | Миодраг Миљковић ПР, Агенција за ТВ продукцију SYNOPSIS Ниш | Надежда                                                                               | 424 | 400.000,00            |
| 70.  | Београд-Вождовац | Невладина организација „ЛЕНОН”                              | Документарно-информативно-едукативни ТВ филм „Мирођија у свакој Чорби - Миша Алексић” | 481 | 400.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО                | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                   | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 71.  | Београд-Нови Београд | BRAINZ д.о.о. Београд-Нови Београд                                                   | Стазама музеја                                                   | 424 | 300.000,00            |
| 72.  | Нови Пазар           | ЛОКАЛ МЕДИЈА ПЛАН                                                                    | Приче из заједнице: Културу градимо заједно                      | 481 | 300.000,00            |
| 73.  | Ниш (Пантелеј)       | Душан Миљковић ПР Агенција за продукцију телевизијског програма продукција НАИСА Ниш | Бурек бре!                                                       | 424 | 300.000,00            |
| 74.  | Врање                | Центар за информисање ТВ ИНФО ПУЛС Врање                                             | ВЕЧНО МЛАД...                                                    | 481 | 400.000,00            |
| 75.  | Суботица             | Јанош Пап ПР, Агенција за радио и телевизијске активности Агенција К23 Суботица      | Тапет шоу                                                        | 424 | 300.000,00            |
| 76.  | Прокупље             | АРТЕМИДА МЕДИА                                                                       | Документарни филм „Топличко коло”                                | 481 | 300.000,00            |
| 77.  | Нови Пазар           | Удружење грађана Free media                                                          | Звучима богомоља                                                 | 481 | 300.000,00            |
| 78.  | Нови Пазар           | „Јурналистиц план” – „Journalistic plan”                                             | СЕХАРА СЕВДАХА (истраживачки тв серијал о санџачкој севдалиници) | 481 | 300.000,00            |
| 79.  | Нови Пазар           | САНЦАК ТЕЛЕВИЗИЈА д.о.о. Нови Пазар                                                  | Мозаик времена                                                   | 424 | 300.000,00            |
| 80.  | Димитровград         | РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА ЦАРИБРОД д.о.о., Димитровград                                       | „Поганово - урамљени погледи”                                    | 424 | 350.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО              | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                     | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 81.  | Зрењанин           | Акционарско друштво за новинско издавачку делатност Зрењанин, Зрењанин         | „Култура плус - повећан број страна намењених културном садржају у листу Зрењанин” | 424 | 300.000,00            |
| 82.  | Сремска Митровица  | Новинско - издавачко привредно друштво Сремске новине д.о.о. Сремска Митровица | Најстарије читалиште у Срба - 180 година чувари писане речи                        | 424 | 480.000,00            |
| 83.  | Крагујевац         | Привредно друштво за новинско издавачку делатност Јавност д.о.о. Крагујевац    | „Ко (не) брине за задужбине”                                                       | 424 | 300.000,00            |
| 84.  | Ниш                | Удружење за развој квалитета живота и рада грађана „HUMANIS” Ниш               | 135 година првог позоришта у Нишу – Портрети културних стваралаца са југа Србије   | 481 | 300.000,00            |
| 85.  | Чачак              | Новинско издавачко друштво ЧАЧАНСКИ ГЛАС д.о.о. Чачак                          | „Ново лице културне престонице”                                                    | 424 | 300.000,00            |
| 86.  | Београд-Стари град | МЕДИЈА СИСТЕМ БОРБА Београд Друштво са ограниченом одговорношћу                | „БОРБА” - Једини часопис о култури                                                 | 424 | 300.000,00            |
| 87.  | Лозница            | Друштво за издавачку делатност ЛОГО д.о.о. Лозница                             | Наследници                                                                         | 424 | 300.000,00            |
| 88.  | Шабац              | „Подринске”                                                                    | „Ломио сам ветру крила”                                                            | 481 | 300.000,00            |

| Р.Б. | МЕСТО                | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                             | ЕК  | ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД |
|------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|
| 89.  | Београд-Раковица     | Предузеће за истраживање анализе и консалтинг Think д.о.о. Београд-Раковица | „Руси који су градили Србију” - културно наслеђе руских интелектуалаца који су после Октобарске револуције дошли у Београд | 424 | 300.000,00            |
| 90.  | Београд-Нови Београд | „НВО Color Media Events Београд”                                            | Надреализам у Србији                                                                                                       | 481 | 400.000,00            |

Економска класификација 481 у износу:

10.000.000,00 динара

Економска класификација 424 у износу:

20.000.000,00 динара

**Укупно:**

**30.000.000,00 динара**

II Средства нису додељена следећим подносиоцима пројеката:

| Р.Б. | МЕСТО               | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                              | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                          |
|------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.   | Куршумлија          | Милен Ђорђевић ПР Веб портали и маркетинг Топличке вести - Инфо пресс Куршумлија | Подржимо младе таленте                                                                  |
| 2.   | Смедеревска Паланка | Маријана Гајић ПР Трговинска радња А&S COMMUNICATION Смедеревска Паланка         | „Култура у Шумадији - промовисање културних дешавања у Смедеревској Паланци и Шумадији” |
| 3.   | Ужице               | Туристичко удружење ЛЕПОТЕ ЗАПАДНЕ СРБИЈЕ                                        | Чувари традиције – „Игром и песмом кроз свет”                                           |
| 4.   | Зрењанин            | Цвет на Тиси д.о.о. Зрењанин                                                     | „Ђура Јакшић - Портрет разочараног романтика и доживотног родољуба”                     |

| Р.Б. | МЕСТО               | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                  |
|------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.   | Сомбор              | Таласи Дунава 588 д.о.о. Сомбор                                                                               | Православни храмови Западнoбачког округа                                                                                                        |
| 6.   | Опово               | Удружење грађана „ГЛАС ОПОВА”                                                                                 | Водич кроз праисторију Опoва                                                                                                                    |
| 7.   | Лазаревац           | Друштво за услуге пословне активности и трговину KISS ДОО Лазаревац                                           | Ој Србијo, лепа ли си                                                                                                                           |
| 8.   | Смедеревска Паланка | Слађана Црномарковић ПР Агенција за консалтинг и менаџмент остало образовање ПАЛАНКА ИНФО Смедеревска Паланка | „Задужбине српских владара – Немањићи”                                                                                                          |
| 9.   | Лесковац            | ГЛАСНИК - Медија центар 016                                                                                   | Царичин град (Justiniјana Prima) у песмама, традицији и историјским документима (допринос да се нађе на листи УНЕСКО, светске културне баштине) |
| 10.  | Врање               | Радио телевизија Врање д.о.о. Врање                                                                           | Ново рухо старог Врања                                                                                                                          |
| 11.  | Рума                | Друштво са ограниченом одговорношћу Регионални радијско-телевизијски центар Срем Рума                         | „Култура у Срему - јуче, данас и сутра”                                                                                                         |
| 12.  | Смедерево           | „Удружење за промовисање слободе изражавања - Подунавска иницијатива”                                         | „Језик поезије - поезија језика”                                                                                                                |

| Р.Б. | МЕСТО                        | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                            |
|------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13.  | Шабац                        | Мирјана Чворић<br>Губелић ПР<br>Производња<br>телевизијског<br>програма<br>PUBLICINFO Шабац | „Знаменитих траг”                                                                         |
| 14.  | Чачак                        | Телевизија Телемарк<br>доо, Чачак                                                           | Серија текстова и видео прилога о култури и<br>уметности у Чачку „УЛАЗНИЦА”               |
| 15.  | Београд-<br>Палилула         | Привредно друштво<br>Робедnik media<br>company д.о.о.<br>Београд                            | Културни капитал                                                                          |
| 16.  | Сремска<br>Митровица         | Новинско-издавачко<br>привредно друштво<br>Сремске новине<br>д.о.о. Сремска<br>Митровица    | „Култура на (паметном) екрану”                                                            |
| 17.  | Медвеђа                      | ИНФО ЦЕНТАР<br>ЈУГА                                                                         | „Културно-историјске вредности нашег краја”                                               |
| 18.  | Куршумлија                   | Милош Ивановић ПР<br>Интернет портал Топ<br>новости Куршумлија                              | „Ризничари културе Топлице”                                                               |
| 19.  | Мала<br>Врбница,<br>Крушевац | Мултикултура<br>Србије                                                                      | Руско културно и уметничко благо у Србији                                                 |
| 20.  | Нови Сад                     | Тврђава1780 д.о.о.<br>Нови Сад                                                              | „Нови Сад је Европа”                                                                      |
| 21.  | Нишка бања                   | Центар за здравље,<br>лепоту и традицију<br>„Мед”                                           | Повратак старој нормалности<br>- Маске ће имати своје место само на<br>позоришној сцени - |

| Р.Б. | МЕСТО              | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                |
|------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 22.  | Београд-Земун      | „Центар за професионализацију медија и медијску писменост”                           | Портрети заборављених великана српске културе                 |
| 23.  | Велика Плана       | Петар Кованџић ПР Занатска трговинска радња и издавачка кућа КОФИП Велика Плана      | Главни јунак једне књиге                                      |
| 24.  | Суботица           | Друштво за есперанто „Тибор Секел”                                                   | Quo vadis... У потрази за визијом                             |
| 25.  | Ниш                | Удружење за развој квалитета живота и рада грађана „ХУМАНИС” Ниш                     | Дани европске баштине - одрживо наслеђе на југу Србије        |
| 26.  | Бач                | Културно-етнолошки клуб „ИСКОН”                                                      | Култура на длану - Транзиција после пандемије 2022.           |
| 27.  | Нови Бечеј         | ИНФО - НБ                                                                            | Упознај културу - Јосиф Маринковић                            |
| 28.  | Београд-Стари град | ADRIA MEDIA GROUP д.о.о. Београд (Стари град)                                        | „Великани српске савремене уметности”                         |
| 29.  | Бачка Паланка      | Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка | „Нови Сад цела Европа” (Нови Сад европска престоница културе) |
| 30.  | Ниш                | Нивебиа д.о.о., Ниш                                                                  | Алтернатива ума                                               |

| Р.Б. | МЕСТО                 | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                          |
|------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 31.  | Црна Бара,<br>Богатић | МИЛОШ<br>МИЛОЈЕВИЋ Црна<br>Бара                                                                              | Отпор Мачвана турском зулumu                                            |
| 32.  | Зрењанин              | Медијски центар<br>Клик 105 д.о.о.<br>Зрењанин                                                               | Светска, а наша баштина: предлози за Унескову<br>листу (радио + портал) |
| 33.  | Београд-<br>Земун     | Контекст                                                                                                     | „Промовисање културе и уметности у медијском<br>простору”               |
| 34.  | Нови Сад              | Удружење грађана<br>„Фабрика<br>креативности”                                                                | Свест младих о здрављу - у подкасту НаЗдравље                           |
| 35.  | Београд-<br>Вождовац  | „Регионални инфо<br>центар”                                                                                  | Независна књижевна сцена и алтернативна<br>књижевност                   |
| 36.  | Смедерево             | Предузеће за<br>рекламне услуге<br>медије и односе са<br>јавношћу<br>PRESENTING<br>MEDIA д.о.о.<br>Смедерево | ИЗА КУЛИСА: Да ли локални позоришни<br>аматеризам игра последњи чин?    |
| 37.  | Нови Сад              | „Шеста димензија”                                                                                            | „Младе наде”                                                            |
| 38.  | Београд-<br>Звездара  | „Културни центар<br>КАЛЕИДОСКОП”                                                                             | „Савини дијалози”                                                       |
| 39.  | Брус                  | Наталија<br>Московљевић<br>Милетић ПР<br>издавање новина<br>OLD PARTNERS<br>Брус                             | Чувари традиције                                                        |
| 40.  | Нови Сад              | Ивана Кнежевић ПР<br>Издавачка делатност<br>Објектив Медиа НС<br>Нови Сад                                    | Војводина у срцу културе 22                                             |



| Р.Б. | МЕСТО               | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                        | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                                                          |
|------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 41.  | Чачак               | Новинско издавачко друштво<br>ЧАЧАНСКИ ГЛАС<br>д.о.о. Чачак                                | Чачански кошаркашки репрезентативци                                                                                                                                                                     |
| 42.  | Кањижа              | МЕДИА<br>ИНФОРМАТОР<br>ДОО Кањижа                                                          | „Културни преглед Северног Баната - Kulturális Észak-bánsági”                                                                                                                                           |
| 43.  | Лазаревац           | Друштво за услуге пословне активности и трговину KISS<br>ДОО Лазаревац                     | Разнобојно плетиво Радована Белог Марковића                                                                                                                                                             |
| 44.  | Рума                | Радио Фрушка гора д.о.о. за информативну, маркетиншку и забавну делатност Рума             | „Даница Јовановић - живот једне сликарке”                                                                                                                                                               |
| 45.  | Зајечар             | Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма Студио 101 Зајечар | „Тимочка азбука”                                                                                                                                                                                        |
| 46.  | Прњавор             | Друштво за радио и дифузију Тим радио доо Прњавор                                          | „Сеоски домови културе поново раде”                                                                                                                                                                     |
| 47.  | Ивањица             | Ивањички радио ДОО, Ивањица                                                                | „Нушићева дела кроз данашње јунаке”                                                                                                                                                                     |
| 48.  | Лесковац            | Предузеће за емитовање радио програма и трговину РАДИО 016 д.о.о. Лесковац                 | Треба да знамо                                                                                                                                                                                          |
| 49.  | Гредетин, Алексинац | Предузеће AGRO-PRESS д.о.о. Гредетин                                                       | Поглед на свет дечијим очима - медијски садржаји о савременим достигнућима у српској књижевности за децу кроз манифестацију Књижевни сусрети „Гордана Брајовић”, која слави јубилеј - 25 година трајања |

| Р.Б. | МЕСТО      | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                                     |
|------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50.  | Алексинач  | „Центар за регионални развој ДАРС”                                                                    | Песме незаборавке - слушали су их наши преци, ми чули и забележили за наша поколења као музичко наслеђе настало у специфичним друштвеним тренуцима и одраз живота у једном времену |
| 51.  | Ниш        | CITY SMART CLUB о.д. Ниш                                                                              | НИШКА КУЛТУРИШКА (Специјализоване радијске емисије о култури)                                                                                                                      |
| 52.  | Деспотовац | Предузеће за радио и телевизију, продукцију РАДИО ПУЛС друштво са ограниченом одговорношћу Деспотовац | Историјска читанка: Деспот од Деспотовца - заоставштина деспота Стефана                                                                                                            |
| 53.  | Београд    | БУМ БУМ 2007 д.о.о. Београд                                                                           | „Културни преглед Београда”                                                                                                                                                        |
| 54.  | Бечеј      | Моника Берчек ПР Агенција за консултантске активности Cross Media Consulting Бечеј                    | Општина Бечеј кроз историју                                                                                                                                                        |
| 55.  | Дољевац    | Предузеће за информисање PRESS-COMPANY д.о.о., Дољевац                                                | „Ево певца из Дољевца”                                                                                                                                                             |
| 56.  | Пожега     | Радио Пожега доо Пожега                                                                               | Радио музеј Пожеге                                                                                                                                                                 |
| 57.  | Зајечар    | NOVA Showtime д.о.о. Зајечар                                                                          | ДРАМАТОН                                                                                                                                                                           |

| Р.Б. | МЕСТО                | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                 |
|------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 58.  | Топола<br>(Варошица) | Предраг Филиповић<br>ПР, Агенција за<br>услуге рекламе и<br>пропаганде БРАФ<br>Топола (Варошица)      | Културно историјски победници Шумадије<br>(радио емисија)      |
| 59.  | Салаш,<br>Зајечар    | ДОО Исток company<br>Салаш                                                                            | „ВЕФ”                                                          |
| 60.  | Шабац                | Владимир Урошевић<br>ПР Производња<br>радио и<br>телевизијског<br>програма МР<br>МЕДИА Шабац          | „Светитељи Сирмијума”                                          |
| 61.  | Сремска<br>Митровица | Градска М<br>телевизија д.о.о.<br>Сремска Митровица                                                   | Сава Шумановић - 80 година од страдања у<br>Сремској Митровици |
| 62.  | Бачки<br>Петровац    | Телевизија Петровец<br>д.о.о. Бачки<br>Петровац                                                       | Из љубави према коренима                                       |
| 63.  | Бор                  | Бранко Пешић ПР<br>Агенција за<br>информативно<br>издавачку делатност<br>и маркетинг РИС<br>МЕДИА Бор | Културни триптих                                               |
| 64.  | Бучје,<br>Трстеник   | Медијски студио<br>МАСТЕР Владимир<br>Маринковић ПР<br>Бучје                                          | „Плочник”                                                      |
| 65.  | Параћин              | Радио и Телевизија<br>КАНАЛ-М, друштво<br>са ограниченом<br>одговорношћу,<br>Параћин                  | Параћинске звезде                                              |

| Р.Б. | МЕСТО                  | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                       |
|------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 66.  | Нови Сад               | Агенција за телевизијске активности MEDIA NEWS Eva Hubsch Bodiš предузетник Нови Сад | Моћ спајања уметности                                                                                                                |
| 67.  | Ниш                    | КРЕАТИСИМО                                                                           | Дете Козаре                                                                                                                          |
| 68.  | Београд-Савски венац   | Југословенска бизнис мрежа YU VI NET доо, Београд (Савски венац)                     | Документарно-информативно-едукативни ТВ филмови „СВЕТА ГОРА: ЈЕДНА АВАНТУРА У ЈУНУ...”<br>„СВЕТА ГОРА:...ДРУГА АВАНТУРА У СЕПТЕМБРУ” |
| 69.  | Ниш                    | Радио телевизија Belle amie доо Ниш                                                  | Позоришни медаљони                                                                                                                   |
| 70.  | Вукосавци, Аранђеловац | Агенција за продукцију и информисање AR PRESS Миодраг Петровић ПР Вукосавци          | Културно наслеђе корен Србије                                                                                                        |
| 71.  | Зајечар                | „СРЕЋНА ЗВЕЗДА”                                                                      | „ДР”                                                                                                                                 |
| 72.  | Ужице                  | Предузеће КОНЗУМ ЛАВ д.о.о. Ужице                                                    | Сачувати од заборава                                                                                                                 |
| 73.  | Кула                   | Друштво са ограниченом одговорношћу ИНФОРМАТИВНО ПРОПАГАНДНИ ЦЕНТАР КУЛА, Кула       | Трагом предака                                                                                                                       |

| Р.Б. | МЕСТО         | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                           |
|------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 74.  | Кладово       | Друштво са ограниченом одговорношћу за радио и телевизију РТВ КЛАДОВО Кладово                                                 | Чувари културне баштине                                  |
| 75.  | Ниш           | ПОМОРАВСКИ ГЛАСНИК д.о.о. Ниш                                                                                                 | „Завичајна историографија Ћуприје”                       |
| 76.  | Кикинда       | Милорад Караџин ПР Фотографске и Видео услуге ARTE VIDEO PRODUCTION Кикинда                                                   | „Кикиндска сувача – једини сачуван млин на коњски погон” |
| 77.  | Лесковац      | Агенција за рекламу, пропаганду и продукцију FRIENDS BRANDS Снежана Јанковић ПР Лесковац                                      | „Приче и слике лесковачке историјске и културне баштине” |
| 78.  | Кикинда       | Друштво са ограниченом одговорношћу за телевизијску делатност ТЕЛЕВИЗИЈА КИКИНДА Кикинда                                      | Тврђава културе - Народно позориште Кикинда              |
| 79.  | Нови Кнежевац | Центар за информисање Нови Кнежевац д.о.о. Нови Кнежевац                                                                      | Новокнежевачки историјски споменар                       |
| 80.  | Ниш           | Мануела Радојковић ПР Производња кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма HELLOANIMATION Ниш | Културни живот југоистока Србије                         |

| Р.Б. | МЕСТО              | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                 |
|------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 81.  | Чачак              | Агенција за изнајмљивање радио, телевизијске и телекомуникационе опреме, рекламу и пропаганду ЗВУЦИ ГАЛАКСИЈЕ Милољуб Петровић ПР Чачак | „Градина на Јелици”                                                                            |
| 82.  | Брус               | Радио-телевизија Брус д.о.о. Брус                                                                                                       | „ТИ И ЈА ЗА МИЛЕНТИЈУ” подршка обнови манастира Милентија                                      |
| 83.  | Бачка Паланка      | Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка                                                    | Вељкова башта (Народна библиотека Вељко Петровић)                                              |
| 84.  | Крагујевац         | Предраг Петровић ПР Агенција за видео и тв продукцију ОПТИМУМ ВИДЕО Крагујевац                                                          | „ЛИПАРСКЕ СТАЗЕ ЂУРЕ ЈАКШИЋА” Шумадијски дани песника са “срцем које има зубе”/Исидора Секулић |
| 85.  | Црнотинце, Прешево | Друштво за производњу и емитовање радио и телевизијског програма РТВ АЛДИ д.о.о., Црнотинце                                             | „На наш начин”                                                                                 |
| 86.  | Београд-Палилула   | VAT PRODUCTION д.о.о. Београд-Палилула                                                                                                  | „Култиватор”                                                                                   |
| 87.  | Пирот              | Привредно друштво ТВ ПИРОТ д.о.о., Пирот                                                                                                | „Уметничка ризница Ћилимграда”                                                                 |

| Р.Б. | МЕСТО            | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                 |
|------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 88.  | Обреновац        | Предузеће за информисање и маркетинг СТУДИО МАГ д.о.о. Обреновац                                                                          | „Мале приче за велика дела”                                                                    |
| 89.  | Београд-Чукарица | Смиљана Попов ПР Агенција за производњу видео материјала и ТВ емисија Београд                                                             | „Београд за почетнике”                                                                         |
| 90.  | Крагујевац       | Ивица Ђуковић ПР Радња за производњу аудио визуелних производа IRIS CAM Крагујевац                                                        | Документарни филм ЈОАКИМОВ ПЕЧАТ                                                               |
| 91.  | Баточина         | УДРУЖЕЊЕ - ЛОКАЛНО ОРГАНИЗОВАЊЕ                                                                                                           | Лепота на дар                                                                                  |
| 92.  | Књажевац         | РТВ М д.о.о. Књажевац                                                                                                                     | „Заштита културних добара књажевачког краја”                                                   |
| 93.  | Зрењанин         | Друштво са ограниченом одговорношћу LINEA ELECTRONICS за производњу трговину и услуге Нови Сад - Пословна јединица КТВ маркетинг Зрењанин | „Културна недеља - преглед активности у Новом Саду поводом титуле Европска престоница културе” |
| 94.  | Ниш              | НИШКА ТЕЛЕВИЗИЈА д.о.о. Ниш                                                                                                               | „Делимо исте вредности”                                                                        |

| Р.Б. | МЕСТО              | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                         |
|------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 95.  | Ниш                | Бранислав Игњатовић ПР Радња за телевизијску продукцију SOUTH MEDIA Ниш                     | „Петар Стојановић - живот и дело”, музичко-документарни филм                                                           |
| 96.  | Нови Сад           | Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад                                | ТВ Журнал 3. Међународног фестивала дечјег и омладинског анимираног филма „МултиМост фест” Сремски Карловци - Нови Сад |
| 97.  | Београд-Палилула   | Бимброс друштво са ограниченом одговорношћу Београд                                         | „Место за исцељење душе - Народна библиотека Србије”                                                                   |
| 98.  | Јагодина           | „World music асоцијација Србије”                                                            | Портрети „живих људских ризница”                                                                                       |
| 99.  | Нова Варош         | Новинско - издавачко ДОО Златарске вести Нова Варош                                         | Бисери ризнице Старог Влаха                                                                                            |
| 100. | Крушевац           | Друштво са ограниченом одговорношћу АЛБОС за производњу промет издавачку делатност Крушевац | Пажњу иште Слободиште                                                                                                  |
| 101. | Београд-Стари град | Новинско-издавачко друштво Компанија Новости а.д. Београд (Стари град)                      | Филм и анимација у школама                                                                                             |
| 102. | Београд-Раковица   | Новинско издавачко друштво Романо Невипе д.о.о. Београд (Раковица)                          | Тихомир Ђорђевић, први српски ромолог                                                                                  |



| Р.Б. | МЕСТО                | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                    |
|------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 103. | Београд-Савски венац | Издавачка кућа PRIVILEGE PRESS д.о.о. Београд-Савски венац               | „Жене које су обележиле 21. век”                                  |
| 104. | Вршац                | Друштво за румунски језик Војводине - Република Србија                   | Мултијезичким часописом „Нови мост” до толеранције                |
| 105. | Ниш                  | Студентски информативно-издавачки центар Ниш                             | Млади уметници на мрежама                                         |
| 106. | Бор                  | Друштво са ограниченом одговорношћу за издавање новина ММ БОНЕД, Бор     | „Манифестациони звуци са југа Србије”                             |
| 107. | Смедерево            | Привредно друштво за рекламу и пропаганду RESPECT MEDIA д.о.о. Смедерево | Време је за биоскоп                                               |
| 108. | Пожаревац            | Новинско-издавачко привредно друштво РЕЧ НАРОДА а.д. Пожаревац           | И ми бисмо са културом                                            |
| 109. | Горњи Милановац      | Новинско издавачко предузеће ТАКОВСКЕ НОВИНЕ д.о.о. Горњи Милановац      | 165 година библиотеке „Браћа Настасијевић, оазе грађанске Србије” |
| 110. | Београд-Савски венац | Издавачко предузеће НАШ ПЕЧАТ а.д. Београд (Савски венац)                | Лоза Немањића и српска култура - Улога, утицај и наслеђе          |

| Р.Б. | МЕСТО                  | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                       |
|------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 111. | Београд-<br>Стари град | Политика - акционарско друштво за новинско-издавачку и графичку делатност Београд | КОРЕНОВАЊЕ ЈЕЗИКА - Мала енциклопедија српских речи, појмова и имена |
| 112. | Нови Сад               | Удружење грађана „СРПСКИ КРАЈЕВИ”                                                 | Српска култура у региону                                             |

**III** Ово решење је основ за закључење уговора о суфинансирању пројеката са подносиоцима пројеката којима су расподељена средства на Конкурсу.

**IV** Подносиоци који су добили мањи износ средстава од траженог у обавези су да доставе ревидирани буџет пројекта.

### ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Основ за доношење овог решења је члан 25. Закона о јавном информисању и медијима, Закон о буџету Републике Србије за 2022. годину, Уредба о условима и критеријумима усклађености државне помоћи у области јавног информисања, члан 24. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и Одлука о расписивању Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2022. години, број: 451-04-124/2022-04 од 24. јануара 2022. године.

Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2022. години био је расписан у облику јавног позива у периоду од 21. фебруара 2022. године до 6. априла 2022. године. На Конкурс је пристигло 216 пријава за суфинансирање пројеката, од којих 14 пријава није испунило услове за учешће на Конкурсу који су дати у јавном позиву.

За Конкурс је у Буџету Републике Србије опредељено 30.000.000,00 динара.

Подносиоци пријава су за реализацију пројеката тражили укупно 148.191.863,60 динара.

У складу са чланом 24. Закона о јавном информисању и медијима и чланом 21. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања, потпредседница Владе и министар, донела је Решење о именовању Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2022. години, број: 119-01-123/2022-04 од 16. маја 2022. године. Комисија је размотрила 202 пројекта, оценила их у складу са критеријумима утврђеним чланом 23. Закона о јавном информисању и медијима, чланом 18. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и Јавним позивом којим је расписан Конкурс и донела Предлог расподеле средстава са образложењем.

Потпредседница Владе и министар одлучила је, на основу Предлога Комисије, да се средства расподеле следећим подносиоцима пројеката:

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА             | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.   | Удружење „Колектив Ужице” | Мој град за моју будућност | <p>Укупна вредност пројекта је 701.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 560.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација стваралаштва младих уметника који живе и раде на територији Златиборског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе и образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                       | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|---------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.   | ВИДИК СА ЦЕРА д.о.о. Лозница                | Меша Селимовић - с' обе стране Дрине | <p>Укупна вредност пројекта је 610.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 486.500,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање односа хришћанског и муслиманског живља, односно српског и босанског становништва са обе стране реке Дрине кроз серијал текстова о животу и делу писца Мехмеда Меше Селимовића. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>Јасно је истакнут значај пројекта. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 3.   | Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац | Од подлоге до нити                   | <p>Укупна вредност пројекта је 768.360,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 609.760,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је афирмација културних манифестација на којима се излажу традиционални ручни радови у Бујановцу и Пчињском округу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА    | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|--------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                |                   | <p>циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Наглашен је истраживачки приступ у обради теме. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.   | Банатски лет 1928 д.о.о. Вршац | Знаменити Вршчани | <p>Укупна вредност пројекта је 498.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 398.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање Вршчана који су оставили велики траг у култури и историји града Вршца.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 5.   | Покрет „Чувари Србије”         | Анимирање маште   | <p>Укупна вредност пројекта је 525.100,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 420.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је врањска Школа анимираног</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|---------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                   |                           | <p>филма и њен значај на развијању креативности код деце и тимског рада у процесу настајања једног анимираног филма. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема одговара програмским приоритетима Конкурса. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.   | Друштво за радио и дифузију Тим радио доо Прњавор | „Уметник се рађа у Шапцу” | <p>Укупна вредност пројекта је 548.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 432.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је Школа примењених уметности у Шапцу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Пројекат се бави једном од приоритетних тема Конкурса, препознајући добро проблеме и потребе циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.   | Радиодифузно предузеће 021 друштво са ограниченом одговорношћу Нови Сад | Фрушкогорско ходочашће | <p>Укупна вредност пројекта је 964.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 757.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су више десетина манастира старих и по неколико векова, смештених на Фрушкој гори. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 8.   | Удружење грађана „ПАЛЕТА” Горњи Милановац                               | Наслеђе                | <p>Укупна вредност пројекта је 1.136.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 720.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су знамените историјске личности из две породице - Настасијевић и Обреновић. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                     |                                        | <p>циљне групе;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</p> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање и потребе које из њега произилазе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 9.   | Хеј салаши 1848 д.о.о. Бачка Топола | „Породица Краи и култура Бачке Тополе” | <p>Укупна вредност пројекта је 660.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 525.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је културни живот у Бачкој Тополи као и живот породице Краи која је имала велики утицај на културни живот подручја општине Бачке Тополе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Планиране активности детаљно су разрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 10.  | ВРАЊСКА ПЛУС д.о.о. Врање           | „Школске поете”                        | <p>Укупна вредност пројекта је 1.938.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                | НАЗИВ ПРОЈЕКТА             | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                    |                            | <p>Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање књижевне будућности Враћа - ученика шест основних школа који су остварили запажене резултате својим поетским остварењима на такмичењима и конкурсима.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 450.000,00 динара.</p>                                                               |
| 11.  | Друштво са ограниченом одговорношћу П КАНАЛ, Пирот | „Наслеђе Малог Јерусалима” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.331.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 995.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је богато културно и историјско наслеђе на територији града Пирота. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                     |                                                                          | <p>реалним проблемима циљне групе. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 390.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12.  | Мирослав Чер<br>ПР Рекламна<br>агенција<br>ГЕРИЛА АДВ<br>Крагујевац | Уметници аматери<br>- чувари културе и<br>културне баштине<br>у Шумадији | <p>Укупна вредност пројекта је 755.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 604.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање радова појединаца и аматерских друштава у Крагујевцу и околини, њихов допринос развоју културе и очувању културне баштине, проблеми са којима се суочавају и њихови предлози за унапређење аматерског стваралаштва.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Тема одговара програмским приоритетима Конкурса. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 13.  | Удружење<br>грађана<br>„MillenniuM”                                 | Историја<br>популарне културе<br>Крагујевца 1990 -<br>2000.              | <p>Укупна вредност пројекта је 555.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 444.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА | НАЗИВ ПРОЈЕКТА | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|---------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                     |                | <p>утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је популарна култура у Крагујевцу у периоду од 1990. до 2000. године (рок музика, фанзини, медији, алтернатива, фестивали...).</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисани индикатори резултата. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14.  | Иван Мораревић ПР Туристичка агенција Ђердап травел ДМЦ Доњи Милановац | Културно наслеђе Гео парка Ђердап, под заштитом Унеска                                                                 | <p>Укупна вредност пројекта је 1.340.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 940.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је културно наслеђе Гео парка Ђердап, јединог гео парка у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 15.  | Центар за информисање, образовање и предузетништво „ОБЛАК”             | „Знаменити Панчевци - водич кроз културну историју Панчева” - серија текстова о познатим Панчевцима од 18. до 20. века | <p>Укупна вредност пројекта је 1.160.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 920.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави културним ствараоцима који су живели у Панчеву од 18. до 20. века а који су оставили значајан траг у историји Панчева.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> </ul>                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                          | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                    |                                                                                         | <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 16.  | <p>Центар за истраживање и развој комуникација</p> | <p>Вести о савременој уметности у Србији и Новом Саду, Европској престоници културе</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 824.127,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 598.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је упознавање домаће и међународне јавности са савременом уметничком сценом у Београду и Новом Саду. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 17.  | <p>Зона плус д.о.о. Ниш</p>                        | <p>Женска историја Ниша</p>                                                             | <p>Укупна вредност пројекта је 1.279.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 998.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је покретање кампање за унапређење културе неговања историје Ниша и сећања на жене које су својом снагом, храброшћу, знањем, иновативношћу активно учествовале у стварању историје Ниша. Оцењујући пројекат на основу критеријума</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                          | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                |                                                         | <p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Иновативни приступ огледа се у настојању да се обради тема која је важна за јавни интерес грађана.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 18.  | <p>Драган Грујић<br/>         ПР Агенција за новинарство и издаваштво<br/>         МАЧВА МЕДИА СИСТЕМ<br/>         Богатић</p> | <p>„На глас и бас” - чувари музичке традиције Мачве</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 457.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 360.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација очувања музичке традиције Мачве.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Тема одговара програмским приоритетима Конкурса. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                               | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19.  | Центар за јавно заговарање демократије                                | Поглед на Сталну етнологску поставку Народног музеја у Врању | <p>Укупна вредност пројекта је 1.109.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 887.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање и дочаравање културној јавности Врања и Србије амбијента старог Врања кроз промоцију иновираних поставке Народног музеја у Врању која је отворена у марту 2022. године. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 500.000,00 динара.</p> |
| 20.  | MEDIA ADVERTISING д.о.о. за маркетинг и пропаганду Београд (Звездара) | Млади таленти у Србији - статус и перспектива                | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави младим талентима у области културног и уметничког стваралаштва у Србији.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                              |                                                                                                             | <p>за реализацију пројекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 21.  | <p>Радио<br/>Телевизија<br/>Крушевац д.о.о.<br/>Крушевац</p> | <p>Багдалски записи -<br/>Шест и по<br/>деценија<br/>издавачке куће и<br/>књижевног клуба<br/>„Багдала”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.220.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 970.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави издавачком кућом и књижевним клубом „Багдала” са циљем да се кроз њен континуитет укаже на кретања у култури у Крушевцу и данашње место и потенцијале књижевне продукције и издаваштва на нивоу локалне заједнице. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Тема одговара програмским приоритетима Конкурса. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Жанровска разноврсност медијског садржаја допринеће допадљивости и занимљивијем пласирању теме. Захтев за суфинансирање пројекта није</p> |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                                                               | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                              | прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 500.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 22.  | Неда Бјеличић<br>предузетник<br>Агенција за<br>производњу<br>видео<br>материјала<br>DOWNTOWN<br>FILMS Београд-<br>Земун | #uli.com -<br>Информативно<br>документарни веб<br>серијал у циљу<br>промовисања<br>културног наслеђа<br>улица Републике<br>Србије у години<br>проглашења Новог<br>Сада као европске<br>престонице<br>културе | Укупна вредност пројекта је 1.570.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 910.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је промовисање материјалног и нематеријалног културног наслеђа улица Србије у медијима на националном и регионалном нивоу.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:<br>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;<br>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;<br>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.<br>Наглашен је истраживачки приступ у обради теме.<br>Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.<br>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара. |
| 23.  | Удружење<br>грађана<br>„Емблема”                                                                                        | Град младих<br>музичких талената<br>(Град на млади<br>музикални<br>таленти)                                                                                                                                  | Укупна вредност пројекта је 880.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 640.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је представљање богатог музичког и културног наслеђа Димитровграда (Цариброда) кроз приче 4 музичка талента које повезује град у коме су рођени и који настављају богату музичку традицију бугарске заједнице у Србији.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                     |                             | <p>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</p> <p>Пројекат се бави једном од приоритетних тема Конкурса, препознајући добро проблеме и потребе циљне групе. Иновативни приступ огледа се у настојању да се обради тема која је важна за јавни интерес грађана. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 24.  | Оливера Сашек-Радуловић пр Агенција за аудио видео продукцију ТВ СВАШТАРИЦА 018 Ниш | Алеја заборављених великана | <p>Укупна вредност пројекта је 460.360,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 320.360,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави споменицима српских ратника и хероја, учесника Првог и Другог светског рата, који су сахрањени или имају обележје на Старом нишком гробљу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                   |                                | додељено је 300.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 25.  | Привредно друштво ПЕТО-ТРИ 1941 д.о.о. Крагујевац | Карађорђе и предања у Шумадији | <p>Укупна вредност пројекта је 625.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави животом и улогом Војда Карађорђа и његовим значајем као историјске личности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. План реализације активности детаљно је разрађен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 26.  | Привредно друштво ВОЈВОДА 1914 д.о.о. Мионица     | Лајкуј здање за знање          | <p>Укупна вредност пројекта је 640.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 510.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је популаризација и афирмација културно-историјског наслеђа код младих Колубарског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                             | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                          |                                            | <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 27.  | <p>Јелена Лешевић<br/>Гавриловић ПР<br/>Продукција тв програма и маркетинг агенција ИНФО ПЛУС Адрани</p> | <p>Археолошко благо Моравског коридора</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 986.040,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 730.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је значај археолошког материјала и других непокретних културних добара пронађених дуж Моравског коридора. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28.  | Фондација „Фонд Б92”                                                                          | Подкаст „РЕ/ГЕНЕРАЦИЈА РЕКС”; 25-огодишње наслеђе КЦ Рекс у савременом стваралаштву | <p>Укупна вредност пројекта је 1.238.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 885.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ овог пројекта је очување и обнављање културног наслеђа проистеклог из вишедеценијског деловања КЦ Рекс у области савременог стваралаштва и нових медија које је обележило београдску али и регионалну независну културну сцену. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</li> </ul> <p>Буџет је избалансиран. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 29.  | Владимира Дорчова Валтнерова предузетник Агенција за консалтинг и менаџмент у медијима Маглић | Рустика као сликарска акустика Зуске Медвеђове                                      | <p>Укупна вредност пројекта је 482.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 385.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело Зуске Медвеђове, прве жене академске сликарке у заједници Словака у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|----------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                          |                               | <p>иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 380.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 30.  | Студентски информативно-издавачки центар Ниш             | Савремени српски стрип аутори | <p>Укупна вредност пројекта је 472.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 332.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су најбољи стрип аутори Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат нуди креативан и иновативан приступ теми. Наглашен је истраживачки приступ у обради теме. Буџет је избалансиран. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 31.  | Марина Миљковић-Дабић ПР, Продукција PRIME TIME, Краљево | „Завет у аманет”              | <p>Укупна вредност пројекта је 947.952,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 740.892,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је мање позната културна баштина на територији града Краљева и њена важност за очување културног идентитета.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                         |                        | <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>Заступљени су иновативни елементи у креирању медијског садржаја. Буџет је избалансиран. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 32.  | Удружење „Панчевачки омладински центар” | „По културу аутобусом” | <p>Укупна вредност пројекта је 943.375,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 754.375,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су нека од најзначајнијих културних добара са територије Републике Србије која ће бити представљена на занимљив и оригиналан начин.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Буџет је избалансиран.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 33.  | Радио и Телевизија КАНАЛ-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин | Легенде Поморавља                                                                                   | <p>Укупна вредност пројекта је 1.260.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су значајне историјске личности, догађаји, локалитети, културне специфичности, локалне легенде и обичаји Поморавља. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 34.  | Удружење грађана НВО „Ужице медиа”                                       | „СА КЊИГОМ, УТАБАНИМ И НОВИМ СТАЗАМА” - Ужичко библиотекарство после 165 године историје, будућност | <p>Укупна вредност пројекта је 766.760,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 612.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је истраживање положаја библиотечке делатности у локалној средини, као значајном виду образовања, развоја културе, уз посебан сегмент и осврт на школске библиотеке које окупљају младе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса</li> </ul>                                                                                                   |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                                                                                                                                    | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>за реализацију пројекта. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 35.  | CITY SMART CLUB о.д. Ниш | <p>Јулијан Дјупон,<br/>         Всеволовод<br/>         Татаринов и<br/>         Александар<br/>         Медведев -<br/>         Пројектанти<br/>         лепоте (Културно<br/>         грађевинско-<br/>         архитектонско<br/>         наслеђе града<br/>         Ниша)</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.261.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и рад тројице великих архитеката руског порекла који су након Октобарске револуције из Русије дошли у Ниш где су оставили немерљив траг на грађевинско-архитектонско културно наслеђе града. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Оптималан је план реализације пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|-------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 36.  | Предузеће за маркетинг Озон Медиа д.о.о., Чачак | „Култура на чачански начин” | <p>Укупна вредност пројекта је 632.840,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 505.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је град Чачак као прва национална престоница културе Србије за 2023. годину. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 37.  | „SEEcult.org”                                   | Од лошег ка бољем           | <p>Укупна вредност пројекта је 970.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 675.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави анализом положаја организација у области културе и уметности у Србији после пандемије, као и могућностима унапређења њиховог стања. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                 |                                                           | <p>пројекта.<br/> Пројекат се бави темом на аутентичан начин. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 38.  | „АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10” | Бег у Тврђаву - четрдесет година од смрти Меше Селимовића | <p>Укупна вредност пројекта је 567.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 418.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је обележавање четрдесет година од смрти Меше Селимовића кроз пет тема које се односе на његов живот.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                          | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 39.  | Радио телевизија Врање д.о.о. Врање | Мисли ћирилично                         | <p>Укупна вредност пројекта је 1.029.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 815.200,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је значај очувања ћириличног писма и његова практична примена кроз одабране теме.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 450.000,00 динара.</p> |
| 40.  | Радио Брег д.о.о. Тител             | Исидора Секулић - скромна жена од знања | <p>Укупна вредност пројекта је 814.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 651.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је упознавање са ликом и делом књижевнице Исидоре Секулић.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                 |                                       | <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 41.  | Радио - телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац   | Уронимо у неки нови свет              | <p>Укупна вредност пројекта је 890.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 706.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су активности бујановачке библиотеке „14. новембар”, са фокусом на мултинационалност библиотеке као истинског чувара писане речи на српском и албанском језику.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе и образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 42.  | Друштво за информисање Ал прес д.о.о. Алексинац | Подсетник о јубилејима наших великана | <p>Укупна вредност пројекта је 450.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 355.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су личности и установе које у 2022. години обележавају јубиларне годишњице, а значајне су за очување културног идентитета и за заштиту културних добара и културног</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                              |                | <p>наслеђа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 43.  | Епархија шумадијска Српске православне цркве | „Ђура”         | <p>Укупна вредност пројекта је 752.339,30 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 565.600,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и стваралаштво Ђуре Јакшића.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 44.  | Радио и Телевизија КАНАЛ-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин    | ЗВУЦИ ПАРАЋИНА<br>серијал о локалној музичкој сцени | <p>Укупна вредност пројекта је 1.190.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 950.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су најзначајније институције, удружења и појединци града Параћина. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Садржај ће бити реализован у формату који је прилагођен циљној групи. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 45.  | Милош Стошић<br>ПР агенција за маркетинг<br>SKAY MEDIA<br>TEAM<br>Ранутовац | Знаменити гимназијалци врањске чаршије              | <p>Укупна вредност пројекта је 1.320.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 760.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су знаменити људи из прошлости са подручја града Врања. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                        |                                                                                                                                                     | <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 46.  | ВИДЕОНЕТ<br>д.о.о. Београд<br>(Врачар) | „Економика културе” - радијске експертске сесије о начинима повезивања економике и културе у циљу ревитализације културног сектора Републике Србије | <p>Укупна вредност пројекта је 1.785.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 915.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави презентацијом економике културе Републике Србије како би се опште грађанство и стручна јавност подстакли на критичко промишљање и доношење предлога: на који начин ефикасно управљати и вредновати свима доступна културна блага и амбијенталне целине наше земље.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Наглашен је истраживачки приступ у обради теме. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 450.000,00 динара.</p> |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                       | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 47.  | Привредно друштво BOOM93, д.о.о., Пожаревац | СУПЕРМАРКЕТ КУЛТУРЕ радијска емисија за афирмацију културе и уметности                                                               | <p>Укупна вредност пројекта је 606.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 462.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација тема из културе и уметности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су образложене планиране активности. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 48.  | Радио Телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац   | ОД МОРАВЕ ДО ДРИНЕ поводом 150 година од рођења (у Крушевцу) великог српског композитора, диригента и педагога - Станислава Биничког | <p>Укупна вредност пројекта је 1.220.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 975.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је обележавање 150. година од рођења великог српског композитора, диригента и педагога Станислава Биничког, рођеног у Јасици код Крушевца.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                   |                                                                                       | <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Планиране активности добро су образложене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 49.  | <p>Предузеће за информисање РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА СТАРА ПАЗОВА д.о.о. Стара Пазова</p> | <p>Сеоска деца и класика</p>                                                          | <p>Укупна вредност пројекта је 808.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 646.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација класичне музике међу сеоском децом на примеру истурених одељења градских Музичких школа из Руме и Земунa у сеоским срединама у Срему. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 50.  | <p>Бојан Ранђеловић ПР Агенција за снимање, монтажу и</p>                         | <p>„Знање је моћ”, ТВ серијал о младим талентима у области културног и уметничког</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 750.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | видео<br>продукцију<br>Петар Пан 018<br>Ниш                                    | стваралаштва          | <p>Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави младим талентима у култури и уметности у Србији, освајачима признања на државном и међународном нивоу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>  |
| 51.  | Друштво са<br>ограниченом<br>одговорношћу<br>Телевизија<br>Фрушка гора<br>Рума | „Свирајте ми<br>тихо” | <p>Укупна вредност пројекта је 992.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 792.500,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција младих уметника као и културно-уметничких друштава, музичких школа, тамбурашких оркестара, музичких састава, песника и текстописаца који раде на очувању староградске музике и сремских бећараца са подручја Срема.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                           |                                               | Добро је образложен формат планираног медијског садржаја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 52.  | Радио телевизија Врање д.о.о. Врање                                       | Сурдулички мученици - светитељи и страдалници | <p>Укупна вредност пројекта је 1.364.720,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави новоканонизованим светитељима који су пострадали на простору Сурдулице од стране бугарских окупатора у Првом светском рату, као и Спомен костурницом где се налазе њихове мошти и другим сродним темама које су годинама биле спорне. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</li> </ul> <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта и добро су образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 450.000,00 динара.</p> |
| 53.  | Предузеће за производњу и дистрибуцију ртв програма, трговину и услуге ТВ | Прошлост је њихова будућност                  | <p>Укупна вредност пројекта је 1.206.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 964.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                          | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Апатин друштво са ограниченом одговорношћу Апатин                     |                                         | <p>Тема пројекта је да се кроз медијско представљање Апатина прикаже богатство и разноликост културних знаменитости широм Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Планиране активности детаљно су разрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                          |
| 54.  | Тамара Попов Радоњић ПР Студио за видео продукцију VIDEOPRESS Београд | У Купусини нема купуса, али има културе | <p>Укупна вредност пројекта је 1.180.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 940.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави афирмацијом културе у сеоској средини, селу Купусина.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                               | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                               |                                                                              | Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 55.  | Телевизија<br>Телемарк доо,<br>Чачак                                                          | Серијал емисија о<br>културној сцени<br>града Чачка<br>„ВРЕМЕ ЗА<br>КУЛТУРУ” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.996.300,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 995.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су догађаји и питања из области културе, рад установа чија је делатност култура и уметност, као и развој уметничке сцене у Чачку и положај уметника, са посебним акцентом на младе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 56.  | Привредно<br>друштво Радио<br>Телевизија<br>Краљево и<br>Ибарске<br>новости д.о.о.<br>Краљево | „Култура као<br>начин живота”                                                | <p>Укупна вредност пројекта је 1.351.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 671.200,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави афирмацијом културе у Краљеву.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                             |                          | <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</p> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. План реализације активности детаљно је разрађен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 57.  | Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац | Од згаришта до васкрсења | <p>Укупна вредност пројекта је 1.253.020,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање једног од најважнијих споменика културе на подручју југа Србије - Краљевог конака манастира Преподобни Свети Прохор Пчињски. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</p> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 58.  | Предузеће за издавачку делатност радио и телевизију Мелос д.о.о. Краљево | „Играјући, певајући - краљевачки Куд-ови и певачке групе” | <p>Укупна вредност пројекта је 811.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 648.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је портрет културно-уметничких друштава са територије града Краљево у циљу давања доприноса очувању културног идентитета једне заједнице. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Планиране активности су добро образложене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 59.  | ВРАЊСКА ПЛУС д.о.о. Врање                                                | „Врањске боје”                                            | <p>Укупна вредност пројекта је 2.083.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је упознавање шире друштвене јавности о значајним савременим уметницима који живе и раде у Врању и са њиховим стваралачким опусом. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА | НАЗИВ ПРОЈЕКТА         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                     |                        | <p>иновативног елемента у пројекту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Наглашен је истраживачки приступ у обради теме.</li> </ul> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 450.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 60.  | „ЕДИТ ПРО”          | Свирај то опет,<br>Пол | <p>Укупна вредност пројекта је 950.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 760.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је истраживање и медијско презентовање живота и дела уметника - композитора Абрахама Пола, Пала, односно Паула.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                 |                                                           | прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 61.  | Удружење „ФОРУМ ЖЕНА ПРИЈЕПОЉА” | Уметност је вечна а живот кратак (Ars longa, vita brevis) | <p>Укупна вредност пројекта је 1.957.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 997.200,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су значајни датуми из културне историје Пријепоља у циљу информисања шире јавности о једној од најстаријих уметничких колонија, Уметничкој колонији „Милешева” и традицији новинарства, дугој 9 деценија у Пријепољу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p> |
| 62.  | Етно уметнички клуб „Черењски”  | „Средњовековне тврђаве у Рашком Ибру”                     | <p>Укупна вредност пројекта је 502.720,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 401.120,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је информисање јавности о значају заштите културних добара и културног наслеђа у Рашком Ибру.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                  | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                         |                                 | <p>јавног интереса у области јавног информисања;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 63.  | Буди Активан<br>16      | Културна ризница<br>Србије 2022 | <p>Укупна вредност пројекта је 745.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 595.250,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција непокретног културног наслеђа на југу Републике Србије кроз представљање Комплекса Ибрахим Пашине џамије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 64.  | Комитет знања<br>Србије | Из профила                      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.046.720,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.040,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                    |                                                                | <p>утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат на интерактиван и креативан начин гледаоцима приближава рад цењених уметника и упознаје их са њиховим портретима у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p> |
| 65.  | Друштво са ограниченом одговорношћу П КАНАЛ, Пирот | „Старопланинска села - ризница нематеријалне културне баштине” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.256.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 965.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави усменом традицијом, говором, друштвеном праксом, ритуалима и празницима на Старој планини. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|----------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                      |                     | <p>пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 66.  | Зона плус д.о.о. Ниш | Тврђаве југа Србије | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су тврђаве на истоку и југу Србије са циљем да се кроз унапређење културног наслеђа југа и истока Србије и промоцију њихове заштите ојача културни туризам. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 550.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 67.  | Информативни центар доо Прибој | Културна сцена Полимља                                   | <p>Укупна вредност пројекта је 900.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 600.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је делатност културних установа и организација цивилног друштва у области културе на подручју три суседне општине - Прибоја, Пријепоља и Нове Вароши. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 68.  | „Арте”                         | „Траговима Ђуре Јакшића - 190 година од рођења уметника” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је приказ живота и дела писца и сликара Ђуре Јакшића. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                             |                                                                                       | - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Планиране активности су добро образложене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 69.  | Миодраг Миљковић ПР, Агенција за ТВ продукцију SYNOPSIS Ниш | Надежда                                                                               | Укупна вредност пројекта је 1.160.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 920.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је живот, рад и сликарство Надежде Петровић. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара. |
| 70.  | Невладина организација „ЛЕНОН”                              | Документарно-информативно-едукативни ТВ филм „Мирођија у свакој Чорби - Миша Алексић” | Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Овај пројекат је посвећен познатом музичару                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                          |                | <p>Миши Алексићу, басисти култне групе Рибља Чорба.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Садржај ће бити реализован у формату који је прилагођен циљној групи. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                    |
| 71.  | BRAINZ д.о.о.<br>Београд-Нови<br>Београд | Стазама музеја | <p>Укупна вредност пројекта је 923.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.460,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су музеји Републике Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>Реч је о осведочено квалитетном садржају са великим утицајем, па се подржава наставак реализације серијала. Пројекат се, на оригиналан начин, бави једном од приоритетних тема Конкурса. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Садржај ће бити реализован у формату који је прилагођен циљној групи. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 72.  | ЛОКАЛ МЕДИЈА ПЛАН                                                                    | Приче из заједнице:<br>Културу градимо заједно | <p>Укупна вредност пројекта је 735.300,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 428.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је упознавање ширег грађанства са резултатима успешних прича мултиетничких локалних заједница (Прибој, Нови Пазар и Рашка) које су подржане јавним средствима у оквиру конкурса „Градови у фокусу”, као и делатностима културних установа у реализацији програма који промовишу културну разноликост, делатност националних мањина и интеркултурални дијалог и у којој мери су културне потребе грађана кроз наведене програме задовољене. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Добро је образложен формат планираног медијског садржаја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 73.  | Душан Миљковић ПР Агенција за продукцију телевизијског програма продукција НАИСА Ниш | Бурек бре!                                     | <p>Укупна вредност пројекта је 1.414.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 930.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је један од најраспрострањенијих доручака у нашој земљи и региону - бурек. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                        |                | <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</p> <p>Садржај ће бити реализован у формату који је прилагођен циљној групи. Добро су одређени индикатори којима се прати напредак у реализацији пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 74.  | <p>Центар за информисање ТВ ИНФО ПУЛС Враће</p>                                        | ВЕЧНО МЛАД...  | <p>Укупна вредност пројекта је 1.050.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 840.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је документарни филм о Бакију Бакићу, мајстору трубе, и Враћу које је захваљујући њему престоница трубе југа Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</p> <p>Добро је образложен формат планираног медијског садржаја. Прецизно су дефинисани очекивани резултати и индикатори којима се мери напредак у реализацији пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p> |
| 75.  | <p>Јанош Пап ПР, Агенција за радио и телевизијске активности Агенција К23 Суботица</p> | Тапет шоу      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави садржајима везаним за детињство, живот, анегдотама познатих личности из области спорта, културе, науке и др. у форми луткарске емисије по угледу на чувени</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                    | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|---------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                     |                                   | <p>„Мапет шоу”.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Наглашен је истраживачки приступ у обради теме. Добро су дефинисане потребе и приоритети циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                    |
| 76.  | АРТЕМИДА МЕДИА      | Документарни филм „Топличко коло” | <p>Укупна вредност пројекта је 680.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 520.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је стогодишњица постојања КУД „Абрашевић” у Прокупљу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Наглашен је истраживачки приступ у обради теме. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                           |                                                                  | додељено је 300.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 77.  | Удружење грађана Free media               | Звучима богомоља                                                 | <p>Укупна вредност пројекта је 564.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 450.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је историјат и рад медијски неекспонираних џамија и цркви у Новом Пазару и Сјеници.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Наглашен је истраживачки приступ у обради теме. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Примарне и секундарне циљне групе су добро дефинисане.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 78.  | „Јоурналистиц план” – „Journalistic plan” | СЕХАРА СЕВДАХА (истраживачки тв серијал о санџачкој севдалиници) | <p>Укупна вредност пројекта је 1.026.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 641.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција севдалинке како би се иста сачувала од заборавља.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                               | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                       |                                              | <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Потребне и приоритети циљне групе су добро дефинисани. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 79.  | <p>САНЦАК<br/>ТЕЛЕВИЗИЈА<br/>д.о.о. Нови<br/>Пазар</p>                | <p>Мозаик времена</p>                        | <p>Укупна вредност пројекта је 2.016.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави културним, историјским и монументалним објектима у Санцаку чији се настанак и опстанак веже за Бошњаке и бошњачку културу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Примарне и секундарне циљне групе су добро дефинисане.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 80.  | <p>РАДИО<br/>ТЕЛЕВИЗИЈА<br/>ЦАРИБРОД<br/>д.о.о.,<br/>Димитровград</p> | <p>„Поганово -<br/>урамљени<br/>погледи”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.202.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 952.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                        |                                                                                    | <p>Тема пројекта је једна од најзначајнијих манифестација у области културе на подручју општине Димитровград - међународној ликовној колонији која се од 1993. године одржава почетком августа у порти манастира Поганово. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.</p>  |
| 81.  | Акционарско друштво за новинско издавачку делатност Зрењанин, Зрењанин | „Култура плус - повећан број страна намењених културном садржају у листу Зрењанин” | <p>Укупна вредност пројекта је 994.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 694.800,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су информације из области културе у циљу повећања броја страна листа са културним садржајем. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Примарне и секундарне циљне групе су добро дефинисане.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                |                                                             | Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 82.  | Новинско - издавачко привредно друштво Сремске новине д.о.о. Сремска Митровица | Најстарије читалиште у Срба - 180 година чувари писане речи | <p>Укупна вредност пројекта је 1.384.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 944.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је значај обележавања јубилеја Српске читаонице у Иригу, најстаријег читалишта у Србији, који у 2022. години обележава 180 година од оснивања. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Планиране активности су добро образложене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 480.000,00 динара.</p> |
| 83.  | Привредно друштво за новинско издавачку делатност Јавност д.о.о. Крагујевац    | „Ко (не) брине за задужбине”                                | <p>Укупна вредност пројекта је 1.241.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 929.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су задужбине и легати у Крагујевцу с краја 19. и прве половине 20. века. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                              | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                  |                                                                                  | <p>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</p> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 84.  | Удружење за развој квалитета живота и рада грађана „HUMANIS” Ниш | 135 година првог позоришта у Нишу – Портрети културних стваралаца са југа Србије | <p>Укупна вредност пројекта је 710.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 536.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су портрети културних стваралаца са простора целог југа Србије који су на крилима модернизације Србије своју националну и грађанску посебност доказивали у разумевању са позориштем.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</p> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Формат планираног медијског садржаја је добро</p> |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                        |                                           | <p>образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 85.  | <p>Новинско издавачко друштво ЧАЧАНСКИ ГЛАС д.о.о. Чачак</p>           | <p>„Ново лице културне престонице”</p>    | <p>Укупна вредност пројекта је 1.004.520,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 776.740,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је праћење припрема за ревитализацију културне четврти и све друге иновације у окружењу које ће културолошки, програмски и инфраструктурно бити реализоване у оквиру пројекта „Прва српска престоница културе - Чачак 2023.”</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане потребе и приоритети циљне групе. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 86.  | <p>МЕДИЈА СИСТЕМ БОРБА Београд Друштво са ограниченом одговорношћу</p> | <p>„БОРБА” - Једини часопис о култури</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је информисање грађана о темама из културе, историје, традиције, образовања, екологије, старих заната, са циљем очувања српског националног и културног идентитета.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                | НАЗИВ ПРОЈЕКТА | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                    |                | <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 87.  | Друштво за издавачку делатност ЛОГО д.о.о. Лозница | Наследници     | <p>Укупна вредност пројекта је 1.056.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 828.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је нематеријално културно наслеђе Лознице и Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су образложене планиране активности. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                             | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 88.  | „Подринске”                                                                 | „Ломио сам ветру крила”                                                                                                    | <p>Укупна вредност пројекта је 465.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 366.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је портрет једног од највећих савремених шабачких књижевних стваралаца Ивана Глишића.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Примарне и секундарне циљне групе су добро дефинисане.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p> |
| 89.  | Предузеће за истраживање анализе и консалтинг Think д.о.о. Београд-Раковица | „Руси који су градили Србију” - културно наслеђе руских интелектуалаца који су после Октобарске револуције дошли у Београд | <p>Укупна вредност пројекта је 864.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 691.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је наслеђе и утицај руске емиграције на српску културу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА              | НАЗИВ ПРОЈЕКТА       | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|----------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                  |                      | <p>циљне групе. Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе. Планиране активности добро су образложене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 90.  | „НВО Color Media Events Београд” | Надреализам у Србији | <p>Укупна вредност пројекта је 1.681.250,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је надреализам у Србији имајући у виду да се ове године навршава 100 година од зачетка српског надреализма. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Добро су усклађени опис, значај и циљ пројекта. Примарне и секундарне циљне групе су добро дефинисане. Добро су образложене планиране активности. Формат планираног медијског садржаја је добро образложен. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p> |

Економска класификација 481 у износу: 10.000.000,00 динара

Економска класификација 424 у износу: 20.000.000,00 динара

**Укупно: 30.000.000,00 динара**

Средства нису додељена следећим подносиоцима пројеката:

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                             | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.   | <p>Милен<br/>Ђорђевић ПР<br/>Веб портали и<br/>маркетинг<br/>Топличке вести<br/>- Инфо прес<br/>Куршумлија</p> | <p>Подржимо младе<br/>таленте</p>                                                                                          | <p>Укупна вредност пројекта је 500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је афирмација и промоција младих талената из Топличког округа (Прокупље, Куршумлија, Блаце, Житорађа) у области културног и уметничког стваралаштва. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета и циља.</p> |
| 2.   | <p>Маријана Гајић<br/>ПР Трговинска<br/>радња А&amp;S<br/>COMMUNICAT<br/>ION<br/>Смедеревска<br/>Паланка</p>   | <p>„Култура у<br/>Шумадији -<br/>промовисање<br/>културних<br/>дешавања у<br/>Смедеревској<br/>Паланци и<br/>Шумадији”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 994.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 777.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање уметника и садржаја из културе у Смедеревској Паланци и са подручја Шумадије и праћење обнове културних здања у Шумадији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају</li> </ul>                                                                                    |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                           |                                                                     | праћење реализације пројекта. Пројекат нема прецизирану тему, већ се односи на редовну активност медија, што није у складу са наменом Конкурса. Из датог описа се не види шта је намера и циљ пројекта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.   | Туристичко удружење ЛЕПОТЕ ЗАПАДНЕ СРБИЈЕ | Чувари традиције – „Игром и песмом кроз свет”                       | Укупна вредност пројекта је 418.737,84 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 332.337,84 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је истраживање живота и рада културно-уметничких друштава Златиборског управног округа, уз посебан осврт на младе генерације. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Прешироко су определене циљне групе. |
| 4.   | Цвет на Тиси д.о.о. Зрењанин              | „Ђура Јакшић - Портрет разочараног романтика и доживотног родољуба” | Укупна вредност пројекта је 630.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 502.500,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је упознавање јавности о животу и стварању Ђуре Јакшића, његовим књижевним и сликарским делима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта                                                                                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                       |                                             | мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Пројекат није иновативан. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата. Прешироко су одређене циљне групе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.   | Таласи Дунава<br>588 д.о.о.<br>Сомбор | Православни храмови<br>Западнобачког округа | Укупна вредност пројекта је 597.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 472.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Овај пројекат се бави историјом и значајем црква и манастира на територији Западне Бачке који су под заштитом државе и представљају непокретно културно добро. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Опис активности није разрађен. |
| 6.   | Удружење грађана „ГЛАС ОПОВА”         | Водич кроз праисторију Опова                | Укупна вредност пројекта је 375.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Овај пројекат се бави налазиштима и културама из периода праисторије на територији Општине Опово, у циљу едукације локалног становништва. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                               |                                        | <p>циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</p> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p> <p>Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7.   | Друштво за услуге пословне активности и трговину KISS ДОО Лазаревац                                           | Ој Србијо, лепа лиси                   | <p>Укупна вредност пројекта је 535.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 427.500,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је културно-туристичка манифестација Косидба на Рајцу у циљу бољег информисања грађана/ки о важности очувања културног идентитета и неговању културно-туристичких потенцијала Колубарског округа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.</p> |
| 8.   | Слађана Црномарковић ПР Агенција за консалтинг и менаџмент остало образовање ПАЛАНКА ИНФО Смедеревска Паланка | „Задужбине српских владара – Немањићи” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави заоставштином прве српске династије, породице Немањић.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                  | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                     |                                                                                                                                                 | <p>приоритетима циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Пројекат је оскудно образложен, недоречен.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 9.   | ГЛАСНИК - Медија центар 016         | Царичин град (Justinijana Prima) у песмама, традицији и историјским документима (допринос да се нађе на листи УНЕСКО, светске културне баштине) | <p>Укупна вредност пројекта је 380.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је реално представљање Царичиног града, његове вредности за Лебане, на чијој се територији налази, Србију и светску културну баштину.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Нема иновативних елемената ни истраживачког приступа у обради теме, већ је акценат на промоцији постојећих потенцијала, што не доприноси квалитету информисања циљне групе.</p> |
| 10.  | Радио телевизија Врање д.о.о. Врање | Ново рухо старог Врања                                                                                                                          | <p>Укупна вредност пројекта је 915.900,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 731.100,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави значајем два</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                              |                                                | <p>инфраструктурно велика пројекта на територији града Врања - мини града у част Боре Станковића и Научно-истраживачког центра изврности на простору насеља Ћошка, који ће служити за обучавање и истраживање младих успешних људи.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>У фокусу пројекта је промоција инфраструктурних пројеката, док је истраживачки приступ у другом плану. Прешироко су дефинисане циљне групе. Нема жанровске одређености планираних медијских објава.</p>                                                                                                                                                                                                                                    |
| 11.  | <p>Друштво са ограниченом одговорношћу Регионални радијско-телевизијски центар Срем Рума</p> | <p>„Култура у Срему - јуче, данас и сутра”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 640.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 510.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување и промоција културног и националног идентитета и језика, развоја културе и афирмација културног наслеђа Сремског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Опис пројекта и начин реализације није у складу са постављеним циљевима.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12.  | „Удружење за промовисање слободе изражавања - Подунавска иницијатива”                 | „Језик поезије - поезија језика” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.261.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 961.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је неговање стваралачког приступа језику, посебно песничком третману језика. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета и циља. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.</p> |
| 13.  | Мирјана Чворић<br>Губелић ПР<br>Производња телевизијског програма PUBLICINFO<br>Шабац | „Знаменитих траг”                | <p>Укупна вредност пројекта је 875.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су знаменити Шапчани који су давали свеукупан допринос образовању, култури, уметности, здравству, спорту и привреди целе земље. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта</li> </ul>                                                                                        |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                               |                                                                          | <p>разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Циљ је уопштено дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 14.  | Телевизија<br>Телемарк доо,<br>Чачак                          | Серија текстова и видео прилога о култури и уметности у Чачку „УЛАЗНИЦА” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.325.820,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 995.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су догађаји из области културе, рад установа културе, развој уметничке сцене у Чачку и положај уметника који стварају у унутрашњости.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Пројекат нема прецизирану тему, већ се односи на редовну активност медија, што није у складу са наменом Конкурса. Из наведених активности не сагледава се остваривост наведеног циља.</p> |
| 15.  | Привредно друштво<br>Робедник media company д.о.о.<br>Београд | Културни капитал                                                         | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави утицајем глобализације на очување културног идентитета грађана Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                              |                                | <p>циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 16.  | Новинско-издавачко привредно друштво Сремске новине д.о.о. Сремска Митровица | „Култура на (паметном) екрану” | <p>Укупна вредност пројекта је 800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 624.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат има за циљ да укаже јавности у којој мери је прелазак културних садржаја у дигиталну сферу под утицајем пандемије корона вируса утицао на квалитет њиховог изражаја. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Из датог описа се не види шта је намера и циљ пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17.  | ИНФО ЦЕНТАР<br>ЈУГА                                                     | „Културно-историјске вредности нашег краја” | <p>Укупна вредност пројекта је 650.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави темама из области културно-историјских вредности Лесковца и околине, а о којима се у јавности недовољно зна. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 18.  | Милош<br>Ивановић ПР<br>Интернет<br>портал Топ<br>новости<br>Куршумлија | „Ризничари<br>културе Топлице”              | <p>Укупна вредност пројекта је 777.520,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 622.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је истраживање и објављивање медијских прилога о људима који су чували и чувају културна блага у савременом добу: књижевницима, глумцима, сликарима, филмским ствараоцима, најзначајним људима - носиоцима културних вредности Топличког региона. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Опис пројекта и начин реализације није у складу</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-----------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             |                                           | са постављеним циљевима. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 19.  | Мултикултура Србије         | Руско културно и уметничко благо у Србији | <p>Укупна вредност пројекта је 1.003.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 788.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција материјалних добара руске културе у Србији: уметничка дела, грађевине, споменици, старе књиге, графике и други споменици културе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група.</li> </ul> <p>У значају пројекта нису препознати приоритети и потребе циљне групе који би били разрађени кроз тему пројекта. Нејасан је формат планираног медијског садржаја.</p>                 |
| 20.  | Тврђава1780 д.о.о. Нови Сад | „Нови Сад је Европа”                      | <p>Укупна вредност пројекта је 700.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 560.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је допринос бољој промоцији пројекта „Нови Сад-Европска престоница културе”.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Циљ је уопштено дефинисан. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                        | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21.  | Центар за здравље, лепоту и традицију „Мед”                | Повратак старој нормалности<br>- Маске ће имати своје место само на позоришној сцени - | Укупна вредност пројекта је 525.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 420.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе. Тема пројекта је утицај корона вируса на културу и 135. годишњица Народног позоришта Ниш. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Опис пројекта и начин реализације није у складу са постављеним циљевима. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.                                                                                                                                                                                                |
| 22.  | „Центар за професионализацију медија и медијску писменост” | Портрети заборављених великана српске културе                                          | Укупна вредност пројекта је 1.230.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Овај пројекат се бави заборављеним истакнутим личностима српске културе, њиховим стваралаштвом, образовањем, успесима и доприносу коју су дали култури. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Тема је често обрађивана али се не сагледава нови приступ. Буџет је нереално дефинисан у односу на планиране активности и број медијских садржаја. |
| 23.  | Петар Кованџић<br>ПР Занатска трговинска радња и           | Главни јунак једне књиге                                                               | Укупна вредност пројекта је 866.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 690.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                  | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | издавачка кућа<br>КОФИП Велика<br>Плана                                         |                                                                 | утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Овај пројекат се бави разлозима због којих књига губи примат у односу на модерне технологије и одговорима људи из струке на који начин приволети младе да читају.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група.<br>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета и циља. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.                                                                                                                                                                                                        |
| 24.  | Друштво за<br>есперанто<br>„Тибор Секел”                                        | Quo vadis... У<br>потрази за визијом                            | Укупна вредност пројекта је 390.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 310.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта су амбиције и визије које окупирају становнике Суботице.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.<br>Пројекат не одговара намени Конкурса, јер је фокус на медију преко којег ће бити реализован, а не на одређеној теми од јавног интереса. Кључни елементи пријаве оскудно су наведени. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. |
| 25.  | Удружење за<br>развој квалитета<br>живота и рада<br>грађана<br>„ХУМАНИС”<br>Ниш | Дани европске<br>баштине -<br>одрживо наслеђе<br>на југу Србије | Укупна вредност пројекта је 673.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 533.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                 |                                                     | <p>Овај пројекат се бави догађајима и манифестацијама који се тичу културне баштине на југу Србије, у оквиру највећег европског програма у култури „Дани европске баштине” који се у 2022. години одржава под слоганом „Одрживо наслеђе 2022”.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Из описа активности се не види остваривост резултата.</p> |
| 26.  | Културно-етнолошки клуб „ИСКОН” | Култура на длану - Транзиција после пандемије 2022. | <p>Укупна вредност пројекта је 1.387.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је транзиција после пандемије са аспекта културе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>Реч је о наставку пројекта, али нису наведени иновативни елементи који би оправдали наставак активности. Циљне групе су уско постављене. Погрешно су дефинисани очекивани резултати.</p>                                 |
| 27.  | ИНФО - НБ                       | Упознај културу - Јосиф Маринковић                  | <p>Укупна вредност пројекта је 575.120,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 460.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело композитора и диригента - Јосифа Маринковића, родоначелника</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                      |                                                               | <p>соло песме.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат не одражава реалне проблеме и потребе циљне групе. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 28.  | ADRIA MEDIA GROUP д.о.о. Београд (Стари град)                                        | „Великани српске савремене уметности”                         | <p>Укупна вредност пројекта је 1.336.150,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 992.100,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави подизањем нивоа информисаности јавности о представницима савремене српске уметности, њиховим стваралаштвом и културним вредностима које промовишу кроз своја уметничка дела. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Пројекат не одражава реалне проблеме и потребе циљне групе које су прешироко опредељене. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p> |
| 29.  | Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка | „Нови Сад цела Европа” (Нови Сад европска престоница културе) | <p>Укупна вредност пројекта је 818.750,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 630.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција града Новог Сада и његових фестивала као окосница пројекта</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА             | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                  | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                 |                                 | <p>Европска престоница културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту.</li> </ul> <p>Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија. Реч је о често обрађиваној теми, а пројекат не нуди иновативни приступ па се не сагледава допринос квалитету информисања циљне групе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 30.  | Нивебиа д.о.о.,<br>Ниш          | Алтернатива ума                 | <p>Укупна вредност пројекта је 696.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 552.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су сегменти савременог стваралаштва у домену локалне књижевности, позоришта, ликовности, филма, музике, архитектуре, музеологије на простору Нишавског, Топличког и Јабланичког округа приказани кроз разговор са утицајним гостима из културе и уметности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p> |
| 31.  | МИЛОШ<br>МИЛОЈЕВИЋ<br>Црна Бара | Отпор Мачвана<br>турском зулumu | <p>Укупна вредност пројекта је 858.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 678.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                       | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                          |                                                                      | <p>утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави темама из наше историјске прошлости у циљу очувања сећања на историјске догађаје и њихове актере (Хајдук Станка, Змаја од Ноћаја, Зеку Буљубашу...) на подручју Мачве.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Тема је прешироко постављена, без јасног фокуса. Буџет је нереално дефинисан.</p>                                                                                                                                                                          |
| 32.  | Медијски центар Клик 105 д.о.о. Зрењанин | Светска, а наша баштина: предлози за Унескову листу (радио + портал) | <p>Укупна вредност пројекта је 803.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 504.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је медијска промоција 11 локалитета за које Влада Србије намерава да аплицира за упис у Светску баштину (Унеско, Tentative list, последња ревизија: јануар 2020.).</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат не одражава реалне проблеме и потребе циљне групе.</p> |
| 33.  | Контекст                                 | „Промовисање културе и уметности у                                   | <p>Укупна вредност пројекта је 1.148.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 679.500,00 динара, што не</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                         | медијском простору”                                | <p>прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су важна питања из области културе и уметности која су од јавног значаја а која се тичу актуелних питања везаних за културне политике.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Садржај примарно има промотивни, а секундарно информативни карактер.</p>                                                                                                                               |
| 34.  | Удружење грађана „Фабрика креативности” | Свест младих о здрављу - у подкасту НаЗдравље      | <p>Укупна вредност пројекта је 585.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је образовање и подизање свести о здрављу код младих.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројектне активности не одговарају намени Конкурса. Из датог описа се не види шта је намера и циљ пројекта.</p> |
| 35.  | „Регионални инфо центар”                | Независна књижевна сцена и алтернативна књижевност | <p>Укупна вредност пројекта је 1.014.240,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 480.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање и афирмисање</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                   |                                                                          | <p>независне књижевне, стрип и позоришне сцене. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. План реализације активности није прецизно дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 36.  | <p>Предузеће за рекламне услуге медије и односе са јавношћу PRESENTING MEDIA д.о.о. Смедерево</p> | <p>ИЗА КУЛИСА: Да ли локални позоришни аматеризам игра последњи чин?</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 600.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је аматерска позоришна сцена Браничевског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Нереално су дефинисани специфични циљеви пројекта. Преуска је примарна циљна група. Нема увида у планиране појединачне теме.</p> |
| 37.  | <p>„Шеста димензија”</p>                                                                          | <p>„Младе наде”</p>                                                      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.178.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 942.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је оснаживање младих да своје креативне потенцијале искажу путем прављења кратких тематских видео прилога.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА    | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                   |                   | <p>иновативног елемента у пројекту;<br/> - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Буџет је нереално дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 38.  | „Културни центар КАЛЕИДОСКО П”                                    | „Савини дијалози” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.218.504,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 972.204,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је истраживање и медијска презентација развоја српске визуелне уметности од прве половине 20. века до актуелних уметничких тенденција, а кроз компарацију стваралаштва Саве Шумановића и лаурата награде која је названа по њему. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема и формат медијског садржаја нису прилагођени циљној групи која је преуско опредељена. За све очекиване резултате наведени су идентични индикатори којима се мери напредак у реализацији пројекта. Оскудно је образложен планирани мониторинг и евалуација пројекта.</p> |
| 39.  | Наталија Московљевић Милетић ПР издавање новина OLD PARTNERS Брус | Чувари традиције  | <p>Укупна вредност пројекта је 1.022.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување и развој старих заната као важног дела културне баштине и прилике за развој приватног предузетништва, заустављање миграције и одрживи локални економски развој. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                           |                                     | <p>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Реч је о често обрађиваној теми, а пројекат не нуди иновативни приступ. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 40.  | Ивана Кнежевић<br>ПР Издавачка делатност<br>Објектив Медиа<br>НС Нови Сад | Војводина у срцу<br>културе 22      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави извештавањем о раду културних институција, културних станица, са концерата, манифестација из Новог Сада - Европске престонице културе за 2022. годину као и из општина Беочин, Сремски Карловци, Ириг.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</li> </ul> <p>Опис пројекта и начин реализације нису у складу са постављеним циљевима.</p> |
| 41.  | Новинско издавачко друштво<br>ЧАЧАНСКИ ГЛАС д.о.о.<br>Чачак               | Чачански кошаркашки репрезентативци | <p>Укупна вредност пројекта је 709.080,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 523.080,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је Музеј кошарке у Чачку, јединствен у свету, и кошаркаши пореклом из Чачка.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                     |                                                               | <p>пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Изабрана тема се не односи на садржаје из културе и не доприноси квалитету информисања циљне групе у наведеној области.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 42.  | МЕДИА ИНФОРМАТОР ДОО Кањижа                                         | „Културни преглед Северног Баната - Kulturális Észak-bánsági” | <p>Укупна вредност пројекта је 852.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 666.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање садржаја из културе у Северном Банату, са посебним освртом на Кањижу и културна дешавања у Кањижи, као и промовисање уметника из Кањиже и околине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија. Садржај примарно има промотивни карактер.</p> |
| 43.  | Друштво за услуге пословне активности и трговину KISS ДОО Лазаревац | Разнобојно плетиво Радована Белог Марковића                   | <p>Укупна вредност пројекта је 1.183.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 944.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело српског књижевника Радована Белог Марковића.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                        | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                            |                                           | <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Нема иновативних елемента ни истраживачког приступа у обради теме. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 44.  | Радио Фрушка гора д.о.о. за информативну, маркетиншку и забавну делатност Рума             | „Даница Јовановић - живот једне сликарке” | <p>Укупна вредност пројекта је 740.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 590.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и уметнички рад српске сликарке Данице Јовановић. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p>                                                                                                                |
| 45.  | Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма Студио 101 Зајечар | „Тимочка азбука”                          | <p>Укупна вредност пројекта је 1.104.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 882.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је интерпретација и промоција историјског и мултикултуралног наслеђа Тимочке крајине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Нема иновативних елемената ни истраживачког приступа у обради теме, већ је акценат на промоцији постојећих потенцијала, што не</p> |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                      | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                   |                                     | доприноси квалитету информисања циљне групе. Садржај примарно има промотивни, а секундарно информативни карактер.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 46.  | Друштво за радио и дифузију Тим радио доо Прњавор | „Сеоски домови културе поново раде” | <p>Укупна вредност пројекта је 756.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 604.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање рада сеоских домова културе у местима попут Прњавора, Козјака, Грушића, Бадовинаца, Бање Ковиљаче. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Из датог описа се не види шта је намера и циљ пројекта. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p> |
| 47.  | Ивањички радио ДОО, Ивањица                       | „Нушићева дела кроз данашње јунаке” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је „пресликавање” Нушићевих дела на разне ситуације из наше данашњице. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Тема је прешироко и уопштено постављена. Нема елемента иновативности с обзиром да је ово често обрађивана тема.</p>                                                                                                                                       |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                        | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                                                          | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 48.  | Предузеће за емитовање радио програма и трговину РАДИО 016 д.о.о. Лесковац | Треба да знамо                                                                                                                                                                                          | <p>Укупна вредност пројекта је 838.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 658.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су културно-историјске вредности Лесковца и околине, а о којима се у јавности недовољно зна.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Нема истраживачког приступа у обради теме, већ је акценат на промоцији постојећих потенцијала, што не доприноси квалитету информисања циљне групе. Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |
| 49.  | Предузеће AGRO-PRESS д.о.о. Гредетин                                       | Поглед на свет дечијим очима - медијски садржаји о савременим достигнућима у српској књижевности за децу кроз манифестацију Књижевни сусрети „Гордана Брајовић”, која слави јубилеј - 25 година трајања | <p>Укупна вредност пројекта је 478.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 380.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су савремена достигнућа у српској књижевности за децу приказана кроз манифестацију Књижевни сусрети „Гордана Брајовић”, која слави јубилеј - 25 година трајања.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul>                            |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                                                                     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                    |                                                                                                                                                                                    | Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 50.  | „Центар за регионални развој ДАРС” | Песме незаборавке - слушали су их наши преци, ми чули и забележили за наша поколења као музичко наслеђе настало у специфичним друштвеним тренуцима и одраз живота у једном времену | <p>Укупна вредност пројекта је 417.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 325.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је српско музичко наслеђе као нематеријално сведочанство промена у нашем личном и друштвеном животу, као и трајно бележење, уз помоћ савремених медија, историјата настанка тих култних остварења. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје медија. Нејасан је планирани број медијских садржаја, те подносилац говори о 30 садржаја, кроз 6 емисија. Оскудно су образложене активности које ће довести од жељених резултата.</p> |
| 51.  | CITY SMART CLUB о.д. Ниш           | НИШКА КУЛТУРИШКА (Специјализоване радијске емисије о култури)                                                                                                                      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.295.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 985.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се односи на производњу и емитовање кратких вести из културе града Ниша. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                          | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                       |                                                                         | - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.<br>Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 52.  | Предузеће за радио и телевизију, продукцију РАДИО ПУЛС друштво са ограниченом одговорношћу Деспотовац | Историјска читанка: Деспот од Деспотовца - заоставштина деспота Стефана | Укупна вредност пројекта је 917.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 696.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Овај пројекат се бави представљањем материјалне и нематеријалне баштине коју је деспот Стефан Лазаревић оставио граду Деспотовцу, као и све оно чиме су му се Деспотовчани одужили.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.<br>Тема је често обрађивана, а пројекат не нуди иновативни приступ. Прешироко су опредељене циљне групе. |
| 53.  | БУМ БУМ 2007 д.о.о. Београд                                                                           | „Културни преглед Београда”                                             | Укупна вредност пројекта је 1.221.450,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 968.850,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је промовисање садржаја из културе града Београда, као и промовисање уметника из Београда и околине.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;                                                                                                                                                                                                    |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                          |                                | <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 54.  | Моника Берчек<br>ПР Агенција за консултантске активности<br>Cross Media Consulting Бечеј | Општина Бечеј<br>кроз историју | <p>Укупна вредност пројекта је 1.275.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су приче о најзначајнијим особама, улицама и зградама у општини Бечеј. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Пројекат је расплут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Опис пројекта и начин реализације није у складу са постављеним циљевима.</p> |
| 55.  | Предузеће за информисање<br>PRESS-COMPANY<br>д.о.о., Дољевац                             | „Ево певца из Дољевца”         | <p>Укупна вредност пројекта је 464.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 360.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција познатих књижевних стваралаца са југа земље и младих песничких нада из свих делова наше земље, учесника Дечје књижевне колоније.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                              |                    | <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</p> <p>Нема иновативног елемента у обради теме. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 56.  | Радио Пожега доо Пожега      | Радио музеј Пожеге | <p>Укупна вредност пројекта је 1.138.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 872.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су историјски догађаји и археолошки локалитети везани за територију општине Пожега.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Садржај примарно има промотивни, а секундарно информативни карактер. Недостаје истраживачки приступ.</p> |
| 57.  | NOVA Showtime д.о.о. Зајечар | ДРАМАТОН           | <p>Укупна вредност пројекта је 1.514.493,45 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 998.243,73 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат је осмишљен као радио драма за децу у којој деца имају активну улогу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                    | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                           |                                                                                   | <p>циљне групе.<br/> Циљ је уопштено дефинисан, нема увида у теме планираних медијских садржаја, па се не процењује ни могући допринос пројекта квалитету информисања циљне групе. Из приложеног синопсиса се не сагледава структура радио драме.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 58.  | <p>Предраг<br/> Филиповић ПР,<br/> Агенција за<br/> услуге рекламе<br/> и пропаганде<br/> БРАФ Топола<br/> (Варошица)</p> | <p>Културно<br/> историјски<br/> победници<br/> Шумадије (радио<br/> емисија)</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 894.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 627.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br/> Тема пројекта су историјске личности које су допринеле развоју културног идентитета Шумадије.<br/> Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br/> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br/> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.<br/> Пројекат је оскудно образложен, недоречен. Из приложеног синопсиса се не сагледава на који начин ће планиран медијски садржај бити реализован. Прешироко су дефинисане циљне групе. Нејасан је формат планираног медијског садржаја.</p> |
| 59.  | <p>ДОО Исток<br/> сopану Салаш</p>                                                                                        | <p>„ВЕФ”</p>                                                                      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br/> Тема пројекта је ВЕФ музички фестивал који се организује у Неготину од 2014. године, а намењен је деци и младима.<br/> Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br/> - значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                              | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                  |                                                             | - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту. Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија. Прешироко су опредељене циљне групе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 60.  | Владимир Урошевић ПР<br>Производња радио и телевизијског програма МР МЕДИА Шабац | „Светитељи Сирмијума”                                       | Укупна вредност пројекта је 1.963.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 913.800,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Овај пројекат се бави темама из духовности, културе, очувања традиције, обичаја и живота светитеља који су живели или своју духовну мисију остварили на подручју данашње Сремске Митровице.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;<br>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.<br>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Прешироко су опредељене циљне групе. |
| 61.  | Градска М телевизија д.о.о.<br>Сремска Митровица                                 | Сава Шумановић - 80 година од страдања у Сремској Митровици | Укупна вредност пројекта је 990.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 790.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је живот и стваралаштво српског сликара Саве Шумановића, као и његова трагична смрт.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају                                                                                                                                                                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                           |                          | праћење реализације пројекта. Тема је често обрађивана, а пројекат не нуди иновативни приступ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 62.  | Телевизија Петровец д.о.о. Бачки Петровац                                                 | Из љубави према коренима | <p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је настанак, развој и функционисање грађанских удружења и културно-уметничких друштава на територији АП Војводине где живе Словаци. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат нема истраживачки, већ промотивни приступ.</p> |
| 63.  | Бранко Пешић<br>ПР Агенција за информативно издавачку делатност и маркетинг РИС МЕДИА Бор | Културни триптих         | <p>Укупна вредност пројекта је 625.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су фестивали народног стваралаштва на истоку Србије (фестивал „Хомољски мотиви” у Кучеву, фестивал „Црноречје у песми и игри” у Бољевцу и фестивал „Мокрањчеви дани” у Неготину). Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта</li> </ul>                                                                                                                                                                             |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА    | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                          |                   | мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативности у обради теме, већ су активности усмерене на промоцију текућих дешавања.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 64.  | Медијски студио МАСТЕР Владимир Маринковић ПР Бучје                      | „Плочник”         | <p>Укупна вредност пројекта је 2.250.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 978.500,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је неолитско насеље Плочник-археолошки локалитет Винчанске културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |
| 65.  | Радио и Телевизија КАНАЛ-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин | Параћинске звезде | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су млади и талентовани Параћинци који су остварили резултате у области музичке, ликовне, драмске и књижевне области и у области спорта. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта.</li> </ul> <p>Не сагледава се остваривост датих резултата, па</p>                                                                                     |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                     |                       | самим тим ни утицај пројекта на квалитет информисања циљне групе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 66.  | Агенција за телевизијске активности<br>MEDIA NEWS<br>Eva Hubsch<br>Bodiš<br>предузетник<br>Нови Сад | Моћ спајања уметности | <p>Укупна вредност пројекта је 1.130.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 505.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави истраживањем живота и уметничког рада сликара Карла Штенгела који је рођен у Новом Саду. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Нема иновативног елемента у обради теме пројекта.</li> </ul> |
| 67.  | КРЕАТИСИМО                                                                                          | Дете Козаре           | <p>Укупна вредност пројекта је 1.420.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је животна судбина пензионисаног официра ЈНА Младена Вукоте, који је као дете преживео озлоглашени логор смрти у Јасеновцу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                         |                                                                                                                                          | <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Оскудно је образложен значај пројекта. Нису наведени кључни актери у реализацији планираног садржаја. Део пројектованих трошкова не односи се на производњу медијског садржаја.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 68.  | <p>Југословенска бизнис мрежа YU VI NET доо, Београд (Савски венац)</p> | <p>Документарно-информативно-едукативни ТВ филмови „СВЕТА ГОРА: ЈЕДНА АВАНТУРА У ЈУНУ...” „СВЕТА ГОРА:...ДРУГА АВАНТУРА У СЕПТЕМБРУ”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је Света гора приказана кроз историјске податке и лична искуства групе пријатеља.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Нереално су дефинисани трошкови производње медијских садржаја.</p> |
| 69.  | <p>Радио телевизија Belle amie доо Ниш</p>                              | <p>Позоришни медаљони</p>                                                                                                                | <p>Укупна вредност пројекта је 1.988.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 994.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су портрети најзначајнијих позоришних стваралаца који су обележили позоришни живот у нишком Народном позоришту.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                     |                                  | <p>приоритетима циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Циљ је уопштено дефинисан.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 70.  | Агенција за продукцију и информисање<br>AR PRESS<br>Миодраг Петровић ПР<br>Вуковаци | Културно наслеђе<br>корен Србије | <p>Укупна вредност пројекта је 714.680,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 566.200,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита, очување и промоција културног наслеђа централне Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Циљ је уопштено дефинисан.</li> </ul> |
| 71.  | „СРЕЋНА ЗВЕЗДА”                                                                     | „ДР”                             | <p>Укупна вредност пројекта је 878.040,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 642.040,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање Бојана Ристића из Књажевца који се бави старим породичним занатом и његове вуновлачаре. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                  | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                     |                                 | <p>идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</li> </ul> <p>Нема истраживачког елемента у обради теме, већ се идеја темељи на промотивном приступу.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 72.  | <p>Предузеће<br/>КОНЗУМ ЛАВ<br/>д.о.о. Ужице</p>                                                                    | <p>Сачувати од<br/>заборава</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.046.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 806.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави темама које су од значаја за локалне заједнице са подручја западне Србије али и за потенцијалне посетиоце и туристе на овом подручју.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат нема јасно дефинисану тему. Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |
| 73.  | <p>Друштво са<br/>ограниченом<br/>одговорношћу<br/>ИНФОРМАТИВ<br/>НО<br/>ПРОПАГАНДН<br/>И ЦЕНТАР<br/>КУЛА, Кула</p> | <p>Трагом предака</p>           | <p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање српске културе и обичаја у Бачкој, односно у општини Кула.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                           | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                               |                                    | <p>новинарско истраживачког приступа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</li> </ul> <p>Циљ је уопштено дефинисан. Не сагледава се иновативност у приступу теми.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 74.  | Друштво са ограниченом одговорношћу за радио и телевизију РТВ КЛАДОВО Кладово | Чувари културне баштине            | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је културно, историјско и археолошко наслеђе Подунавља источне Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај.</p> |
| 75.  | ПОМОРАВСКИ ГЛАСНИК д.о.о. Ниш                                                 | „Завичајна историографија Ћуприје” | <p>Укупна вредност пројекта је 941.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 684.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање и својеврсна анализа историјских процеса у Ћуприји, у периоду 19. и прве половине 20. века, кроз призму делатности личности, које су у том периоду у Ћуприји живеле и стварале. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                             |                                                          | <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Опис пројекта и начин реализације није у складу са постављеним циљевима. Циљ је уопштено дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 76.  | Милорад Караџин ПР Фотографске и Видео услуге ARTE VIDEO PRODUCTION Кикинда | „Кикиндска сувача – једини сачуван млин на коњски погон” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.225.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је млин Кикиндска сувача који је саграђен 1899. године а 1990. године проглашен за непокретно културно добро од изузетног значаја за Републику Србију. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Нема иновативних елемената ни истраживачког приступа у обради теме, већ је акценат на промоцији постојећих потенцијала, што не доприноси квалитету информисања циљне групе. Нису добро дефинисане циљне групе у односу на циљ пројекта. Очекивани резултати нису мерљиви.</p> |
| 77.  | Агенција за рекламу, пропаганду и продукцију FRIENDS BRANDS Снежана         | „Приче и слике лесковачке историјске и културне баштине” | <p>Укупна вредност пројекта је 690.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 552.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта су едукација, афирмација и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                              | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Јанковић ПР<br>Лесковац                                                                  |                                             | промоција историјске и културне баштине лесковачког краја.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.<br>Пројекат је уопштен. Не сагледава се тематски оквир планираног садржаја.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 78.  | Друштво са ограниченом одговорношћу за телевизијску делатност ТЕЛЕВИЗИЈА КИКИНДА Кикинда | Тврђава културе - Народно позориште Кикинда | Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је Народно позориште Кикинда. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;<br>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;<br>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја, већ је акценат на фактографском приступу теми. |
| 79.  | Центар за информисање Нови Кнежевац д.о.о. Нови Кнежевац                                 | Новокнежевачки историјски споменар          | Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Циљ пројекта је очување сећања на знамените личности у области културе, уметности, науке и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                                     | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                         |                                  | политике које су живеле на територији општине Нови Кнежевац и Севернобанатског округа.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;<br>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.<br>Прешироко су опредељене циљне групе. Тема је често обрађивана, а пројекат не нуди нови угао сагледавања.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 80.  | Мануела Радојковић ПР<br>Производња кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма<br>HELLOANIMATION Ниш     | Културни живот југоистока Србије | Укупна вредност пројекта је 1.152.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 920.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је културни живот грађана Ниша, Пирота и Лесковца у циљу бољег информисања грађана о установама културе и подизању свести о њиховом значају.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта.<br>Пројекат не одражава реалне проблеме и потребе циљне групе. Циљ је уопштено дефинисан. |
| 81.  | Агенција за изнајмљивање радио, телевизијске и телекомуникационе опреме, рекламу и пропаганду<br>ЗВУЦИ ГАЛАКСИЈЕ<br>Милољуб Петровић ПР | „Градина на Јелици”              | Укупна вредност пројекта је 1.216.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 634.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта је историја подручја Чачка и Драгачева, који су у суштини јединствена природна и географска целина, на којој су људи током времена оставили бројне трагове свог присуства.<br>Оцењујући пројекат на основу критеријума                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Чачак                                                                  |                                                           | датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;<br>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.<br>Пројекат је расплинут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Нејасан је формат планираног медијског садржаја.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 82.  | Радио-телевизија Брус д.о.о. Брус                                      | „ТИ И ЈА ЗА МИЛЕНТИЈУ” подршка обнови манастира Милентија | Укупна вредност пројекта је 544.104,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 434.104,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Овај пројекат је усмерен на подршку обнови манастира Милентија, кроз подизање нивоа информисаности грађана и грађанки у локалним заједницама Расинског округа о значају заштите и очувања овог споменика културе као дела српског културног наслеђа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.<br>Нема иновативних елемената ни истраживачког приступа у обради теме, већ је акценат на промоцији постојећих потенцијала, што не доприноси квалитету информисања циљне групе. Циљ је уопштено дефинисан. |
| 83.  | Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, | Вељкова башта (Народна библиотека Вељко Петровић)         | Укупна вредност пројекта је 1.178.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 900.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                            | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Бачка Паланка                                                                  |                                                                                                | Тема пројекта је промоција Народне библиотеке Вељко Петровић. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја, јер је тежиште пројекта на промоцији библиотеке. Прешироко су одређене циљне групе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 84.  | Предраг Петровић ПР Агенција за видео и тв продукцију ОПТИМУМ ВИДЕО Крагујевац | „ЛИПАРСКЕ СТАЗЕ ЂУРЕ ЈАКШИЋА” Шумадијски дани песника са “срцем које има зубе”/Исидора Секулић | Укупна вредност пројекта је 990.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 790.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је допринос обележавању 190. година од рођења Ђуре Јакшића и подстицај представљању његове улоге у историји културе Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Опис пројекта и начин реализације није у складу са постављеним циљевима. Циљ је прешироко постављен. |
| 85.  | Друштво за производњу и емитовање радио и телевизијског програма РТВ           | „На наш начин”                                                                                 | Укупна вредност пројекта је 1.680.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                  | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                       | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | АЛДИ д.о.о.,<br>Црнотинце                            |                                      | Тема пројекта је културна баштина српске и албанске националне заједнице у Прешеву и Пчињском округу, у циљу њеног промовисања. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Планиране активности усмерене су на промоцију што није у складу са ближим критеријума конкурса. Прешироко су опредељене циљне групе.                                                                                                                                                                            |
| 86.  | VAT<br>PRODUCTION<br>д.о.о. Београд-<br>Палилула     | „Култиватор”                         | Укупна вредност пројекта је 1.285.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 900.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.<br>Тема пројекта су знамените личности, места и историјски подаци о Панчеву. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе. |
| 87.  | Привредно<br>друштво<br>ТВ ПИРОТ<br>д.о.о.,<br>Пирот | „Уметничка<br>ризница<br>Ћилимграда” | Укупна вредност пројекта је 2.260.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 950.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                     |                                    | <p>Тема пројекта је богата збирка уметничких дела Галерије „Чедомир Крстић” у Пироту, њене карактеристике и вредности као и уметници чија су то дела.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Пројекат не одражава реалне проблеме и потребе циљне групе. Циљ је уопштено дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                       |
| 88.  | <p>Предузеће за информисање и маркетинг<br/>СТУДИО МАГ<br/>д.о.о.<br/>Обреновац</p> | <p>„Мале приче за велика дела”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 1.242.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је популаризација и промоција културе, историје, уметности и науке кроз приче о знаменитим личностима.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Између специфичних циљева и очекиваних резултата нема корелације.</p> |
| 89.  | <p>Смиљана Попов<br/>ПР<br/>Агенција за производњу видео материјала и ТВ</p>        | <p>„Београд за почетнике”</p>      | <p>Укупна вредност пројекта је 2.603.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                   | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | емисија Београд                                                                       |                                  | <p>Овај пројекат се бави културно-историјским, археолошким и природним знаменостима града Београда.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Циљ је уопштено дефинисан. Реч је о наставку серијала али нису наведени иновативни елементи који би ову сезону издвојили од претходних.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 90.  | Ивица Ђуковић<br>ПР Радња за производњу аудио визуелних производа IRIS SAM Крагујевац | Документарни филм ЈОАКИМОВ ПЕЧАТ | <p>Укупна вредност пројекта је 1.253.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 996.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је животни и стваралачки пут Јоакима Вујића, који се сматра „оцем позоришта у Србији”.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Пројекат је оскудно образложен, недоречен. Опис активности није разрађен. Нема увида у теме које ће бити обрађене. Буџет технички није исправан. Погрешно је приказан синаopsis планираног садржаја.</p> |
| 91.  | УДРУЖЕЊЕ - ЛОКАЛНО ОРГАНИЗОВАЊЕ                                                       | Лепота на дар                    | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција уметности и разумевања лепоте као поклона живота, тј. врсте луксуза која оплемењује и уздиже људски дух.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                 | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                           |                                                                                                | <p>пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета и циља. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата. Нису добро дефинисане циљне групе у односу на циљ пројекта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 92.  | РТВ М д.о.о. Књажевац                                                                                                                     | „Заштита културних добара књажевачког краја”                                                   | <p>Укупна вредност пројекта је 986.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 777.200,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је медијско праћење Летње школе коју организује Завичајни музеј Књажевац. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Цео пројекат се базира на медијском праћењу активности установе културе, а не на креирању оригиналног садржаја. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |
| 93.  | Друштво са ограниченом одговорношћу LINEA ELECTRONICS за производњу трговину и услуге Нови Сад - Пословна јединица КТВ маркетинг Зрењанин | „Културна недеља - преглед активности у Новом Саду поводом титуле Европска престоница културе” | <p>Укупна вредност пројекта је 1.358.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 966.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промовисање садржаја из културе града Новог Сада, везана за добијање титуле Европске престонице културе (ЕПК), као и промовисање уметника из Новог Сада и околине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                       | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                            | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                           |                                                                           | <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија. Пројекат је расплут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Циљ је уопштено дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 94.  | НИШКА<br>ТЕЛЕВИЗИЈА<br>д.о.о. Ниш                                                         | „Делимо исте<br>вредности”                                                | <p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су цркве и манастири на територији југоисточне Србије, без обзира на припадност православној, католичкој, исламској или јеврејској верској заједници. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Пројекат је расплут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p> |
| 95.  | Бранислав<br>Игњатовић ПР<br>Радња за<br>телевизијску<br>продукцију<br>SOUTH MEDIA<br>Ниш | „Петар Стојановић<br>- живот и дело”,<br>музичко-<br>документарни<br>филм | <p>Укупна вредност пројекта је 1.242.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 992.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и стваралачки опус српског композитора, виолинисте и педагога Петра Стојановића. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена</p>                                                                                                                                                                                                           |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                          | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                                                                         | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                              |                                                                                                                        | утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Прешироко су одређене циљне групе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 96.  | Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад | ТВ Журнал 3. Међународног фестивала дечјег и омладинског анимираног филма „МултиМост фест” Сремски Карловци - Нови Сад | Укупна вредност пројекта је 755.250,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 603.250,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је презентација догађаја и садржаја 3. Међународног фестивала дечјег и омладинског анимираног филма. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;<br>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;<br>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија. Циљ је уопштено дефинисан. |
| 97.  | Бимброс друштво са ограниченом одговорношћу Београд          | „Место за исцељење душе - Народна библиотека Србије”                                                                   | Укупна вредност пројекта је 1.209.542,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 846.647,90 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је Народна библиотека Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:<br>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;<br>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.                                                                                                                                                                                                      |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                 | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                   | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                     |                                  | Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја, јер је тежиште пројекта на промоцији библиотеке. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 98.  | „World music асоцијација Србије”                    | Портрети „живих људских ризница” | <p>Укупна вредност пројекта је 385.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.200,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је прича о људима који се по Унесковој терминологији могу назвати „живим људским ризницама”, а који су носиоци традицијских знања и искустава. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Реч је о наставку пројекта, али нису наведени иновативни елементи који би оправдали наставак активности. Пројекат не одговара намени Конкурса, јер је фокус на медију преко којег ће бити реализован, а не на одређеној теми од јавног интереса.</p> |
| 99.  | Новинско - издавачко ДОО Златарске вести Нова Варош | Бисери ризнице Старог Влаха      | <p>Укупна вредност пројекта је 530.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 420.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита и обнова културних добара и материјалног и нематеријалног културног наслеђа на подручју општине Нова Варош.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                                         | НАЗИВ ПРОЈЕКТА             | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                             |                            | <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</p> <p>Тема је конципирана тако да спада у редовне садржаје информативних емисија. Циљ је уопштено дефинисан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 100. | Друштво са ограниченом одговорношћу АЛБОС за производњу промет издавачку делатност Крушевац | Пажњу иште Слободиште      | <p>Укупна вредност пројекта је 1.238.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 960.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави бележењем сећања оснивача и учесника Свечаности слободе које су се од шездесетих до деведесетих година двадесетог века одржавале у меморијалном комплексу Слободиште.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |
| 101. | Новинско-издавачко друштво Компанија Новости а.д. Београд (Стари град)                      | Филм и анимација у школама | <p>Укупна вредност пројекта је 1.261.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 991.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави покретањем иницијативе за увођење филма и анимације у наставни систем основних и средњих школа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа. Очекивани резултати нису мерљиви. Садржај примарно има</p>                                                                                                                                       |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                    |                                       | промотивни, а секундарно информативни карактер.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 102. | Новинско издавачко друштво Романо Невипе д.о.о. Београд (Раковица) | Тихомир Ђорђевић, први српски ромолог | <p>Укупна вредност пројекта је 567.360,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 450.360,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело Тихомира Ђорђевића, једног од првог ромолога који је мало познат у јавности, а посебно у ромској заједници у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај изводљивости са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Планирани формат медијског садржаја није прилагођен циљној групи. Примарна циљна група је прешироко дефинисана због чега се не процењује утицај пројекта на квалитет информисања. Не процењује се одрживост пројекта.</p> |
| 103. | Издавачка кућа PRIVILEGE PRESS д.о.о. Београд-Савски венац         | „Жене које су обележиле 21. век”      | <p>Укупна вредност пројекта је 2.504.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су знамените Српкиње у земљи и иностранству које су утицале на ток првих деценија 21. века. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању</p>                                                              |



| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                    | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                     | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                        |                                                    | <p>медијског садржаја. Опис активности није разрађен. Буџет технички није исправан.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 104. | Друштво за румунски језик Војводине - Република Србија | Мултијезичким часописом „Нови мост” до толеранције | <p>Укупна вредност пројекта је 880.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је обележавање 100 година од рођења универзитетског професора др. Раду Флора и 60 година рада Друштва за румунски језик чији је оснивач. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Пројектне активности не одговарају намени Конкурса, већ је акценат на штампању књиге.</p> |
| 105. | Студентски информативно-издавачки центар Ниш           | Млади уметници на мрежама                          | <p>Укупна вредност пројекта је 932.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 592.500,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање и афирмација младих и талентованих аутора који се баве дигиталном уметношћу и своје стваралаштво објављују на друштвеним мрежама. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Нејасан је број планираних медијских објава, јер се говори о 25, односно 27 текстова. Оскудно је</p>                                                                                                                                                                                                          |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                      | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                        | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                          |                                       | дефинисан значај пројекта, па се не сагледавају потребе и приоритети циљне групе. Нису прецизиране активности које би довеле до наведених резултата.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 106. | Друштво са ограниченом одговорношћу за издавање новина ММ БОНЕД, Бор     | „Манифестациони звуци са југа Србије” | <p>Укупна вредност пројекта је 501.780,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 401.400,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација културе и манифестационог туризма Тимочке Крајине са посебним освртом на његов утицај у погледу свеукупног туристичког развоја Тимочке Крајине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат је у целости осмишљен као промотивна активност што не одговара намени конкурса. Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |
| 107. | Привредно друштво за рекламу и пропаганду RESPECT MEDIA д.о.о. Смедерево | Време је за биоскоп                   | <p>Укупна вредност пројекта је 1.235.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 960.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација масовнијег учешћа локалне јавности у свим програмима намењеним филмској уметности, са посебним акцентом на некомерцијалне садржаје и манифестације, као и уопштено посматрано подстицање грађана и грађанки локалне средине на повратак биоскопским пројекцијама као јединственом доживљају филмских остварења.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                        | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                            |                                                                          | <p>пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Пројекат је расплут. Нема јасног увида у планирани медијски садржај па се не процењује на који начин ће пројекат допринети информисању циљне групе, која је прешироко опредељена.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 108. | <p>Новинско-издавачко привредно друштво РЕЧ НАРОДА а.д. Пожаревац</p>      | <p>И ми бисмо са културом</p>                                            | <p>Укупна вредност пројекта је 732.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 584.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави угроженим опстанком драмског аматеризма у Браничевског округу, упркос дугој традицији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</li> </ul> <p>Погрешно је дефинисан циљ пројекта у односу на опредељену циљну групу. Подносилац је у опису активности прецизирао појединачне теме, али не и кључне актере и мере које ће довести до жељених резултата.</p> |
| 109. | <p>Новинско издавачко предузеће ТАКОВСКЕ НОВИНЕ д.о.о. Горњи Милановац</p> | <p>165 година библиотеке „Браћа Настасијевић, оазе грађанске Србије”</p> | <p>Укупна вредност пројекта је 644.622,50 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 409.902,50 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави библиотеком „Браћа Настасијевић” која у 2022. години обележава 165. година постојања, а у циљу афирмације и промоције рада ове културно-просветне установе, афирмације књиге и ширење знања као и подстицања и неговања културе читања. Оцењујући пројекат на основу критеријума</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА                                                               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА                                                       | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                   |                                                                      | <p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</li> <li>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Циљ је уопштено и прешироко постављен. Акцент пројекта је на афирмацији рада установа културе, а изостаје истраживачки приступ у обради теме.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| 110. | Издавачко предузеће НАШ ПЕЧАТ а.д. Београд (Савски венац)                         | Лоза Немањића и српска култура - Улога, утицај и наслеђе             | <p>Укупна вредност пројекта је 1.243.933,26 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 995.146,61 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Овај пројекат се бави династијом Немањића, њиховом историјском улогом, утицајем на српску културу и њиховим наслеђем. Очењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</li> </ul> <p>Пројекат методолошки није добро постављен. Из датог описа се не сагледава тема, сврха и циљ пројекта. Нејасна је врста планираних медијских објава. Наведени индикатори нису мерљиви.</p> |
| 111. | Политика - акционарско друштво за новинско-издавачку и графичку делатност Београд | КОРЕНОВАЊЕ ЈЕЗИКА - Мала енциклопедија српских речи, појмова и имена | <p>Укупна вредност пројекта је 1.300.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је прича о томе како су настајали називи наших манастира, која су значења</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Р.Б. | ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА               | НАЗИВ ПРОЈЕКТА           | ОБРАЗЛОЖЕЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                   |                          | <p>појединих појмова у православљу, порекло најчешћих имена која се дају деци, објашења топонима/имена места, као и многих појмова везаних за српску традицију.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта остваривања намене конкурса.</li> </ul> <p>Пројекат се не односи на медијске садржаје, већ на креирање „4 свеске као својеврсне мале енциклопедије” што није у складу са наменом овог конкурса. Оскудно је образложен значај пројекта. Нема разлике између примарних и секундарних циљних група. Из датог описа активности не сагледава се могућност реализације планираног садржаја. Погрешно је дефинисана одрживост резултата пројекта.</p>                                                                                                           |
| 112. | Удружење грађана „СРПСКИ КРАЈЕВИ” | Српска култура у региону | <p>Укупна вредност пројекта је 1.270.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 890.000,00 динара, што не прелази 80% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су догађаји из области српске културе и очување националног идентитета у региону.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</li> <li>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</li> </ul> <p>Пројекат нема прецизирану тему, већ се односи на редовну активност медија, што није у складу са наменом Конкурса. Циљ је уопштено дефинисан. Прешироко су опредељене циљне групе.</p> |

Решење је основ за закључење уговора о пројектном суфинансирању, са подносиоцима којима су расподељена средства за реализацију пројеката.

Подносиоци пројеката, којима су одобрена средства у мањем износу од траженог, дужни су да доставе ревидирани буџет.

На основу свега наведеног, одлучено је као у диспозитиву.

Сви појмови у овом документу који су употребљени у мушком граматичком роду, односе се без дискриминације и на особе женског пола.

#### УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Ово решење је коначно у управном поступку и против истог жалба није допуштена, већ се може покренути управни спор тужбом пред Управним судом, у року од 30 дана од дана пријема решења. Тужба се подноси у два примерка, с примерком оспореног решења у оригиналу или препису. Такса која се уплаћује за покретање управног спора износи 390,00 динара и уплаћује се на рачун број 840-29762845-93 у корист републичке судске таксе – Управни суд.

ПОТПРЕДСЕДНИЦА ВЛАДЕ  
И МИНИСТАР



*Maја Гојковић*  
Маја Гојковић